

ИТОГИ

ВМЕСТЕ С **Newsweek**®

Реклама

Искусство *искушения*

Стр.48-60



9 771027 396001

№ 3(88)

Подписка на журнал «Итоги»
принимается без ограничений
по всей территории РФ.
В розницу журнал распро-
страняется в Москве

и Московской обл., Санкт-
Петербурге, Архангельске,
Астрахани, Барнауле, Бранске,
Владивостоке, Владимири,
Волгограде, Вологде,
Воронеже, Выборге,
Екатеринбурге, Златоусте,

Иванове, Ижевске, Иркутске,
Казани, Калуге, Кинешме,
Кирове, Костроме, Краснодаре,
Красноярске, Мончегорске,
Мурманске, Нарятке,
Н.Новгороде, Н.Талице,
Новгороде, Новокузнецке,

Новосибирске, Обнинске,
Омске, Оренбурге, Орле, Пензе,
Петрозаводске, Перми, Пскове,
Рязани, Ростове-на-Дону,
Рыбинске, Рязани,
Самаре, Саратове,
Смоленске, Сочи, Ставрополе,

Сыктывкаре, Тамбове, Твери,
Томске, Туле, Тюмени,
Ульяновске, Уфе, Хабаровске,
Челябинске, Шуе, Элисте,
Примечание: в странах СНГ:
Азербайджане, Армении,
Белоруссии, Грузии,

Казахстане, Киргизии,
Молдавии, Украине. Журнал
можно приобрести также
в Австрии, Великобритании,
Венгрии, Германии, Италии,
Испании, Польше, США,
Финляндии, Швейцарии.

**SIEMENS
NIXDORF**



разыскивается по всей Европе

Всем нужны компьютеры Siemens Nixdorf!

Почему так происходит?
Может быть, из-за их долговечности?
Или виной тому запатентованная Siemens
Nixdorf уникальная технология защиты
информации Chip Card Reader?
А может быть, из-за легкости сетевого
администрирования компьютеров
и ноутбуков SCENIC?

В общем, виновны по всем статьям.

За дополнительной информацией
обращайтесь: <http://www.scenic.de>

Что еще мы можем сделать для вас?

**Персональные Компьютеры
на базе процессора Pentium II**

Siemens Nixdorf: User Centered Computing



Представительство Siemens Nixdorf в России
В Москве: ул. Пресненский Вал, 19.
Телефоны: (095) 252-21-85, 252-12-29, 252-18-80. Факс: 252-20-71.
В Санкт-Петербурге: ул. Малая Морская, 18/20.
Телефоны: (812) 312-47-06, 315-56-75, 315-31-97. Факс: 315-36-21.

ДИСТРИБУТОРЫ Kaski Москва: тел. (095) 345-4126, факс 375-8187. Калининград: тел. (0423) 219-414, факс 219-412. Новосибирск: тел. (383) 440-341, факс 191-882. Оренбург: тел. факс (3532) 309-257. Пермь: тел. факс (342) 476-314. Хабаровск: тел. факс (4212) 394-371. Self-tronic Москва: тел. (095) 705-9090, факс 254-8238. С-Петербург: тел. факс (812) 335-6494, факс 335-6495. Смоленск: тел. факс (4812) 162-162. Волгоград: тел. факс (8442) 267-478, факс 267-480. Красноярск: тел. факс (9132) 210-444, факс 210-475. Mersat Москва: тел. факс (095) 844-2895, факс 191-8222. С-Петербург: тел. факс (812) 325-1940, факс 274-3718. Computer 2000 С-Петербург: тел. факс (812) 329-1700, факс 329-1708. QUALIFIED PARTNER Аз-Эл Москва: тел. факс (095) 437-8116, факс 125-1276. С-Петербург: тел. факс (812) 145-4183, факс 154-4287. Рига: тел. факс (3472) 264-701. Tame-Corpus Москва: тел. факс (095) 452-8198, факс 451-1857. Мелитополь 11 Москва: тел. факс (095) 437-8271, факс 438-0383. Векно-Data Москва: тел. факс (095) 455-5561, факс 455-5571. CAM Москва: тел. факс (095) 254-8186, факс 254-2542. Baltic С-Петербург: тел. факс (812) 345-8176, факс 325-2174. Сатурн С-Петербург: тел. факс (812) 325-3174, факс 325-2174. MARC Челябинск: тел. факс (3422) 283-200. CERTIFIED PARTNER Ab Москва: факс (095) 289-2220. Computex Москва: факс (095) 219-2142. Eurasia Computers Москва: факс (095) 124-6486. Gales Laryun (SBS) 24-3070. Vostok Region (SBS) 21-6109. Kombar Kapsa (SBS) 21-6109. Best Self-Service (SBS) 15-4003. Partner HP Самарская обл. факс (8442) 34-442. TDF Infotech Tverь: факс (0422) 454-588. Ural Computer Service Tverь: факс (0422) 326-405. Ural Ltd Tverь: факс (0422) 213-453. Vektor Tverь: факс (0422) 326-410. Borealis Москва: факс (095) 345-9174. Computex B. Puzhinskyi Москва: факс (017) 334-5570. BMC Москва: факс (017) 323-9177.



ТВОЕ НОВОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ УЖЕ В ЭФИРЕ

любому зрителю.
Стр. 76

МАЛАЙЗИЯ. Сергей Строганов. Танцы с «тиграми» 30
ШВЕЙЦАРИЯ. Эндрю Мурр, Том Маслен. Тучи сгущаются 36

ДЕЛО
Ирина Розенберг. Московская — еще более особая 37



Для людей, выросших в практически безрекламном обществе, нынешнее изобилие рекламы кажется превосходным все разумные меры. Видя на экране бесконечные клипы или держа в руках бесплатную газету с объемом в сто полос и почти трехмиллионным тиражом, многие мысленно прикидывают, сколько же денег уходит в стране на рекламу. Некоторые задаются и естественным продолжением этого вопроса: а окупаются ли эти затраты? Стр. 48-60

Борис Жуков. Конвейер соблазна

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ДНЕВНИК
Словесность. Зрелища. Изобразительное искусство. Кино 78-80

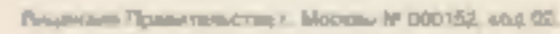
— И КРОМЕ ТОГО
Свой круг. Телеграф. Междометия. Разговоры за просто. Новейший русский лексикон 4-10, 25



Члены штаба Аскарбека Галазова без конца повторяли, что их кандидат — деятель всекавказского и всероссийского масштаба. И он, видимо, поверил. Хотя как осетин и прославленный тамада Галазов мог бы отличать заздравный тост от нелюбопытной истины. Стр. 22

В предлагаемых обстоятельствах:
Тамара уходит, застолье продолжается 22
Политические знаменитости Михаила Бергера 47
Те, которые Save as 61
Персонажи 70
Игры 81

На обложке журнал Алексея Сопрыкина





Боже, Царя схорони!

ДУМНЫЕ ДЕБАТЫ О РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ СИМВОЛИКЕ ПО ВРЕМЕНИ СОВПАЛИ С ОБЩЕНЫМИ ПРИЧЕТАМИ РОДНИКИ ПО ПОВОДУ ОСТАНКОВ НИКОЛАЯ II, ЕГО СЕМЬИ И ПРИБЛИЖЕННЫХ. КОЛОССТЫЙ ГЕРБ, КРАСНЫЙ ФЛАГ И СОВЕТСКИЙ ГИМН СТАЛИ ПОСЛЕДНИМ, ЧАСТО СИМВОЛИЧЕСКИМ ОПЛОТНОМ НАШЕЙ НЕПРИМИРНОСТИ, НО ЭТО ОЧЕНЬ ОТВЕТСТВЕННОЙ ОПЕРАЦИЕЙ. БЫЛА ВОЗМОЖНОСТЬ КОМПРОМИССА, НО АУСТРИЯ ВПЕРЕД ЗАБЕЖАЛА — НА ИХ ГЕРБЕ ДРУГОВЫЙ ОРЕОЛ ДЕРЖИТ В ЛАПАХ СЕРП И МОЛОТ. ЧТО КАСАЕТСЯ ОСТАНКОВ, ТО ЗАДЕЯ РАЗЫГРЫВАЕТСЯ ОСКАЗ ОДРЕВКОГО «О МЕРТВОМ ТЕРЬ, НЕИЗВЕСТНО КОМУ ПРИНАДЛЕЖАЩАЯ». И ОБОИХ СМЫСЛАХ — ЧАИ ИЛИ ОСТАТКИ И КТО ИХ БУДЕТ ХОРОНИТЬ. ПОКА МОСКВА И САНКТ-ПЕТЕРБУРГ СПОРЯТ ЗА ЧЕСТЬ БЫТЬ ПОСЛЕДНИМ ПРИСТАНИЩЕМ ПОСЛЕДНЕГО ЦАРЯ, В БИРМАНБУРГЕ СОБИРАЮТ СРЕДСТВА НА СТРОИТЕЛЬСТВО ХРАМА НА КРОВЕ. ПО СЛУХАМ, ТАМ И СОБИРАЮТСЯ ВОННЫМ ПОРЯДКОМ УПОКОИТЬ НИКОЛАЯ II.

Бойсь, что дело будет тянуться еще очень долго, хоть президент и обещал закончить его к концу января, хоть главный судмедэксперт России Владимир Томашин и уверен, что останки царской семьи безусловно поданы. Но боже мой, что станет говорить княгиня Ольга Николаевна? Здоровячки Куликовского Романова, племянника Николая II, считает, что до окончательных выводов еще далеко. Она ссылается на мнение доктора Евгения Роткина, работающего в группе экспертов. Смысл его аргументации сводится к тому, что нужно провести еще несколько независимых параллельных экспертиз. Позиция княгини понятна — зарубежная православная церковь уже причислила Николая II и его семью к лику святых. Не в костях речи, конюших от одного эксперта к другому, а о нетленных мистических мощах. А тут еще появились два неизвестно чьих зуба. Возможно, они как раз и принадлежат цесаревне Александре, чьи останки до сих пор не найдены. Один зуб лежит в начальственном сейфчике, другой — на экспертизе. Но молекулярно-генетическое исследование зубов — дело долгое. А потом из сейфа достанут второй зуб.

Вспоминается дело чернокожего американского футболиста Симмонса, обвиненного в убийстве жены. Эксперты исследовали ДНК в следах крови и почти уловили обвиняемого. «Вероятность ошибки — одна стомиллионная!» — торжествует прокурор. «А в Америке живут двести пятьдесят миллионов человек!» — парирует адвокат. Политический балаган в правовых декорациях. Поскольку у нас с правом пока пушело, наши диспуты больше похожи на выношение оценок в ближайшем окружении княгини Ольги. Выета по ветру «Веселый Роджер». Увы, споры о царских костях в контексте дебатов о флаге и гербе навеивают именно эти ассоциации.

Смысл она обильно невинно в убийстве, но наказали за личное. Может быть, нам стоило бы разделить два понятия — «костях» и «останки»? И похоронить, наконец, царские останки, несмотря на все сомнения в принадлежности костей. Продолжать словопроения о государственной символике тоже никому не возбраняется. Только не надо трогать российский флаг, герб и гимн.

Денис Драгуновский

Джекпот взят лесорубом

РЕКОРДНЫЙ ДЖЕКПОТ ВЫИГРАН В ИТАЛИЙСКОЙ ОБЩЕНЫМИ ЛОТЕРЕЕ Superenalotto. 7,6 млн. долларов получит счастливец, чья комбинация номеров стала единственно правильной из 49 миллионов участвовавших в розыгрыше. Как сообщает пресс-секретарь государственного комитета по игровым мероприятиям Симоне Перотти, этот выигрыш — крупнейший за всю историю итальянских лотерей и, несомненно, войдет в десятку крупнейших в мире. Имя победителя пока не оглашено, но билет, судя по всему, был продан в баре города Понциране на севере Италии одному местному лесорубу.



Англичане переходят на чай из жестянки

ТРАДИЦИОННАЯ АНГЛИЙСКАЯ ОАЙ-БОКСИК ОБЫЧНО АССОЦИИРУЕТСЯ С ИЗДАЧНОЙ ЧАШЕЧКОЙ И БЛЮДОМ. ОДНАКО КРУПНЕЙШАЯ БРИТАНСКАЯ ФИРМА «БРУК БОНД» НАДЕЕТСЯ ПРИНУДИТЬ СООБЩЕСТВЕННИКОВ УПОТРЕБЛЯТЬ ИЗДОБЛЕННЫЙ НАПИТОК ПРЯМО ИЗ КОНСЕРВНОЙ БАНКИ. 190-граммовую жестянку с чаем можно теперь купить за 55 пенсов. 60 человек магазинов. Напиток продается уже подогретым до 56° С. Приверженцы классической церемонии есть, конечно, к чему придраться: продукт разливается в белыми, упакован в поликарбонат и имеет срок годности 5 месяцев. «Самое удивительное, что людям это нравится», — уверяют работники магазина «Кард энд Кэнди». Эти банки раскупают. Отказы вос-торженны.

Весь лед Стокгольма

ЛЕДНОЙ ДОМ ТАВЛА ПЛАВАХ. АРХИТЕКТОР ЛОВЕ АРБЕК, ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПУБЛИКИ «ГОРОД» ПРАЗДНЕСТВА «СТОКГОЛЬМ — КУЛЬТУРНАЯ СТОЛИЦА ЕВРОПЫ 1996 ГОДА», ЧУТЬ НЕ ПОКАЗАЛ. ДЛЯ ПОСТРОЙКИ ПАВЛИОНА ПЛОЩАДЬЮ 250 КВАДРАТНЫХ МЕТРОВ В ЦЕНТРЕ КУНГСТРАДГЕНА ИЗ ГАЛЛАНДИИ ЧЕРЕЗ ТЫСЯЧУ КИЛОМЕТРОВ ВЕЗЛИ СОЛЫМ ТОНН ЛЕДА И СНЕГА. ИЗ ЛЕДА ВЫПЕЛИЛИ ВСЕ, НАЧЕНА ОТ КОРОНЫ, ВЕСОМ 40 ТОНН КАЖДАЯ, И КОНЦА СТАКАНАМИ ДЛЯ КОКТЕЙЛА, КОТОРЫМ ОБНОВИЛИ ПОПЕЧЕННУЮ ПУБЛИКУ. НО ТАКОГО ТЕПЛОГО ЯНВАРЯ В СТОКГОЛЬМЕ НЕ БЫЛО С 1920 ГОДА. НАКАНУНЕ ОТКРЫТИЯ, ИСЧЕРПЫВАЯ ЛАГЕРНОЕ ПРИПАСЫ СТРОИТЕЛЕЙ-РАБОТНИКОВ, ЛЕДОВОЕ ЧУДО «КАТАЛИ» ПРИ ПОМОЩИ СНЕГА, ДОСТАВЛЯЕМОГО С КОЖЕИНОЙ АРЕНА СТОЛИЧНОГО ДОКРАЯ СПОРТА.

Однако этот курьезный свой ледовый обнаружил меру ответственности, с которой шведы отнеслись к назначению Стокгольма всемирной культурной столицей этого года. Год расклевывания ледяными, выставлявшим более тысячи мероприятий, массовые премьеры нескольких опер, симфоний, балетов, спектаклей, дискотечных фестивалей и художественных выставок. Бюджет годовой программы — около 70 миллионов долларов, из которых менее пяти процентов идет ЕС, а все остальное обеспечивает сам город и спонсоры. Эти затраты делаются с легкой охоткой за счет притока туристов. По расчетам шефов, праздничный год привлечет в Стокгольм в полтора раза больше иностранцев, чем обычный. Бое орден сокровенный замысел организаторов, стимулировал интерес прессы и широкой публики к культуре. Пока что ежедневные телевизионные «наказы» последних — пять минут в программах новостей.

ЭТОТ ТРИМАРАК, СКОНСТРУИРОВАННЫЙ ПРОФЕССОРОМ РАЙНОМ ШИДТОМ ИЗ ДЮССЕЛЬДОРФА (ГЕРМАНИЯ), ГОТОВИТСЯ СОВЕРШИТЬ «БЕСПЛАТНОЕ» КРУГОВОЕ ПЛАВАНИЕ, НА ЕГО БОРТУ ПОЯВИЛИСЬ СПЕЦИАЛЬНЫЕ НАВИГАЦИОННЫЕ ПРИБОРЫ, УСТАНОВЛЕННЫЕ ДВЕ ВИДЕОКАМЕРЫ, КОТОРЫЕ ВЕДУТ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНО В ОЦЕЛЬ ИНТЕРНЕТ.



Телевидение не виновно

ПОСЛЕДНИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ БРИТАНСКИХ УЧЕНЫХ ДОКАЗЫВАЮТ, ЧТО НАСЛЕДИЕ НА ТЕРРЕ-И-ВИДЕОКАРНЕ-ОНИ НЕ ЯВЛЯЮТСЯ ТАКИМ МОЩНЫМ ФАКТОРОМ ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ДЕПРЕССИЮ, КАК ЭТО ПРЕДСТАВЛЯЛОСЬ РАНЕЕ. СПЕЦИАЛИСТЫ ПО ПОМОЩИ ПОД РУКОВОДСТВОМ ТОНИ ЧАРЛТОНА ПРОВЕЛИ ЭКСПЕРИМЕНТ НА ОСТРОВЕ САНТ-ЕЛЕНА. ОН ПРЕДСТАВЛЯЛ ИЗ СЕБЯ ИДЕАЛЬНЫЙ «ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ЧИСТЫЙ ЛИСТ», ПОСКОЛЬКУ РЕПУТАЦИОННО ТЕЛЕВИДЕНИЕ СТАЛО ДОСТУПНО ЗАДЕСЬ ВСЕГО ТРИ ГОДА НАЗАД. ПРИ ЭТОМ КОЛИЧЕСТВЕННЫЙ И КАЧЕСТВЕННЫЙ УРОВЕНЬ ЭКРАННОГО НАСЛЕДИЯ, ВОЗДЕЙСТВОВАВШЕГО НА МАЛОЛЕТНИХ ОСТРОВИТЯН, БЫЛ АНАЛОГИЧЕН ТОМУ, ЧТО ПОЛУЧАЮТ ИЗ БРИТАНСКИХ СЕРВИСОВ. ПОСЛЕ ТЕСТИРОВАНИЯ ВЫЯВИЛОСЬ, ЧТО ЛИШЬ У 3,4 ПРОЦЕНТА ИЗ ТРЕСКОТ ВОЗВЛЕЧЕННЫХ В ЭКСПЕРИМЕНТЕ ДЕТЕЙ ВЫЯВИЛИСЬ НЕКОТОРЫЕ ПОВЕДЕНЧЕСКИЕ ОТКЛОНЕНИЯ: ЭТО САМЫЙ НИЗКИЙ ПОСЛЕ ЯПОНКИ УРОВЕНЬ В МИРЕ.

50 000 Бинов

В ПОЛНОЕ ВОЗМОЖНО, ЧТО НАСТУПАЮЩИЙ ГОД СТАНЕТ ГОДОМ ТРИУМФАЛЬНОГО ШЕСТЬЯ ПО ПЛАНЕТЕ МИСТЕР БИНА, ТЕРОЯ ТЕЛЕСКОПА, СОЗДАНОГО ПОПУЛЯРНЫМ АНГЛИЙСКИМ АКТЕРОМ РОУНОМ. АЛОНСОНОМ 8 ЯНВАРЯ В МОСКВЕ ПРОШЛА ПРЕМЬЕРА НОВОГО ПОНОМЕТРАЖНОГО ФИЛЬМА О КОМАНДИРОВАНИИ ПРИЛОЖЕНИЯМИ МИСТЕР БИНА В АМЕРИКЕ. ПОСЛЕ ТОГО КАК В КОНЦЕ

В Бразилии к карнавалу готовятся все

СЕГОДНЯ БРАЗИЛИИ ЖИВЕТ В ОЖИДАНИИ КАРНАВАЛА. ОДИН РАССКАЗЫВАЕТ БУДУЩЕЮ АТРИБУТИКУ ПАРЫ ДА В РИО (НА СНИМКЕ), ДРУГОЙ ШАЛОТ НЕИЗВЕСТНЫМ НАРОДОМ. ВЗРАЖАЮТ ГОСТИНИЦА И РЕСТОРАННЫЕ НАХОДЯТ ПОСЛЕДНИЙ ЛОК В СВОИХ ЗАВЕДЕНИЯХ, А СЛУЖАЩИЕ МИНИСТЕРСТВА ЗДРАВООХРАНЕНИЯ НАХОДЯТ СПОСОБ ДРУГИМ ПРОБЛЕМАМ. КАРНАВАЛ — ПЕРИОД ПОВЫШЕННОЙ ОПЕРАТИВНОЙ АКТИВНОСТИ, А В СТРАНЕ ПРОСИТ ЗАБОЛЕВАЕМОСТИ СПИДом ОДИН ИЗ САМЫХ ВЫСОКИХ В МИРЕ. ТОЛЬКО ПО ОФИЦИАЛЬНЫМ ДАННЫМ В 100-МЛН-НОВОЙ БРАЗИЛИИ НАЧИТЫВАЮТСЯ ПОСЛЕДСТВИЯ СПИД-ИНФЕКЦИИ ПОСЛЕДСТВИЯ СПИД-ИНФЕКЦИИ В 450 ТЫС. В ЭТОМ ГОДУ РЕШЕНО ПОСТАВИТЬ ОПЫТНЫЙ ЗАКОН НА ПУТИ РАСТРОСТРАНИТЕЛЬНОСТИ ХИМИИ XX ВЕКА. ДЛЯ ЭТОЙ ЦЕЛИ ЗАКЛУЧЕНО И ГОЛОВО К БЕЗОПАСНОМУ РАСТРОСТРАНИТЕЛЬНОСТИ 30 МЛН. ПЕРВЫЙ ЭТАП. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ПРИКЛЮЧЕНИЕ БУДУТ ТАКЖЕ ОБЯЗАТЬ БЕЗОПАСНЫМИ РЕКОМЕНДАЦИЯМИ О ТОМ, КАК НЕ ПОДДАТЬСЯ ЗАРАЗУ.



ВО ФРАНЦИИ РАЗРАБОТКА «ВИНТОВКА 2010». ОСНАЩЕННАЯ ПРИБОРОМ, ПОЗВОЛЯЮЩИМ ВЕСТИ ПРИНЦИПИАЛЬНО СТРЕЛЬБУ ИЗ-ЗА УГЛА, ОНА ДАЖЕ ОНА И ИНФРАКРАСНЫМ ДЕТЕКТОРОМ, СПОСОБНЫМ ОБНАРУЖИТЬ ВРАГА ДНЕМ И НОЧЬЮ.

ФРАНКОСОВЫЙ КРИЗИС ВНЕДРЕЛ КОММУНИКАЦИОННОЕ ПОСОЛСТВО ОЧЕНЬ И В УМНОЖИЛИ СЕБЕ ПРОДАТЬ КАРТИНУ ПОУАРА «КАВАРИ НОУВЕН ДЕ ЛА ГАИТЕ», КОТОРЫЙ КОГДА-ТО ЗА 70,1 МЛН. ДОЛЛАРОВ, ОНА ДОСТАЛАСЬ НЕИЗВЕСТНОМУ ПОКУПАТЕЛЮ ВОСЬМУ ЗА 30 МЛН.



Б.Б. не жалко денег за идею

БРИТКИ БАРДО ФИНАНСОВЫЕ САНКЦИИ НАПЛОТНО. ЕЩЕ МЕНЬШЕ ЧЕТЫРЕ МЕСЯЦА С ТЕХ ПОР, КАК ОНА БЫЛА ОШТРАФОВАНА НА 10 ТЫС. ФРАНКОВ ЗА РАЗЛИКАНИЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ РОДНИ, КАК ЕЙ ВНОСЬ ПРИШЛОСЬ РАССЧИТЫВАТЬСЯ — ТЕПЕРЬ УЖЕ НА 20 ТЫС. Староодежда звезда продолжает борьбу за права животных и за чистоту расы, причем всякий раз эти две идеи тесно увязываются между собой в публикуемых ею политическом комментариях. Последний из них, ставший поводом для рассмотрения в суде, начинался с петиции критики массового ритуального заклания овец на мусульманском празднике Аид аль Кебир. В конце статьи Бардо обвиняется на все мусульманское сообщество, которое, по ее мнению, в ответе за кровавые события в Алжире, и делает неграмотный вывод, что подобно можно воспринимать во Франции.

По информации «Мирон», REUTERS, Newsworld, Интерфакс, ИТАР-ТАСС, АРР, ДРА, PHOTO REUTER, AP, из архива «Мирон», Sipa/Sel

Новый Франкенштейн

В ВОЗМОЖНОСТЬ КЛОНИРОВАНИЯ ЧЕЛОВЕКА ВЫЗВАЛА БУРЮ, А ОСНОВНОЕ ОТРАЖЕНИЕ ПОЛУЧИЛА РЕЗКО УЧЕНЫМИ И ОБЩЕСТВЕННОСТИ ВО ВСЕМ МИРЕ. ВЦИОМ РЕШИЛ ВЫЯСНИТЬ ОТНОШЕНИЕ К ТАКОМУ НАПЕЧЕНО МОСКВИЧЕЙ, ДЛЯ ЧЕГО И ПРОВЕЛ В ЯНВАРЕ ЭКСПРЕСС-ОПРОС ЖИТЕЛЕЙ СТОЛИЦЫ (1824 РЕСПОНДЕНТА). ПОКЛОННИКОВ КЛОНИРОВАНИЯ, ТАКЖЕ КАК И РЕКАТОРИКОВ ЕГО ПРОТИВНИКОВ, ОКАЗАЛОСЬ ЭЩЕ МЕНЬШЕ СРЕДИ ЖЕНЩИН, ЧЕМ СРЕДИ МУЖЧИН, А СУБТО ОТРИЦАТЕЛЬНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ТАКИМ ОПЫТАМ ОБОБЩЕНО СВОЙСТВЕННО ЛЮДЬМИ ПОЖИЛЫМ И ИМЕЮЩИМ НИЗКИЙ ДОХОД. ВОТ КАК МОСКВИЧ ОТВЕЧАЛ НА ВОПРОС:

КАК ВЫ ОТНОСИТЕСЬ К ОПЫТАМ ПО КЛОНИРОВАНИЮ ЧЕЛОВЕКА? (Опросы даны в процентах)



Программа на вырост

Во благо экономического роста президент собирается провести новую кардинальную реорганизацию правительства

Дмитрий Пинскер

ТЕХНОЛОГИЯ

РАСПОРЯЖЕНИЕ О ПЕРЕРАСПРЕДЕЛЕНИИ обязанностей премьер-министра и его заместителей было подписано еще 31 декабря 1997 года. Отказавшись от документа, был предан только две недели спустя. На регистрацию, размещение и рассылку правительственному аппарату потребовалось девять рабочих дней. «Я бы мог объяснить возникшую путаницу праздничными загрузками сотрудников или тем, что кто-то боится. Я этого делать не буду. Но об иных причинах задержки мне ничего не известно», — заявил «Итогам» Игорь Шабдарасулов, начальник департамента информации и культуры правительства. — У меня есть документ и есть на нем дата. Мне этого достаточно».

Однако подобная «нерасторопность» аппарата может свидетельствовать не столько о непрофессионализме, сколько о закомплексованности работников, сознательно затягивающих бюрократическую процедуру прохождения бумаг. Тем более что на прошлой неделе в беломосковских коридорах происходило слышимое разговору о том, что уже после утверждения документа премьером в него были внесены весьма серьезные изменения. В частности, Анатолий Чубайс вскопал по-прежнему курирует налоговые и таможенные службы.

«... и это только начало!»

Героиней мимолетного рекламного сериала это обещание, сделанное вкрадчивым голосом, скупил золотые горы. В окончательном высказывании чиновников кабинета министров оно звучит как издевательство. Откровенно говоря перестройка новой перестройки не сулит ничего хорошего.

Меньше года назад, после возвращения Анатолия Чубайса в Белый дом, после грандиозной реорганизации кабинета министров, прозванной «великим мартовским кадротрясением», в правительстве оформилась четкая трехуровневая структура: наверху премьер и два его первых заместителя (причем Черномырдин с Чубайсом могли еще поспорить,



кто де-факто «матери истории» более ценен, если ориентироваться не на должность, а на реальные полномочия); затем шесть обычных вице-премьеров, курирующих отдельные направления, и внизу сонм рядовых министров. После 16 января (а на самом деле — 31 декабря) сама трехступенчатая пирамида сохранилась. Однако на ее вершине отныне царем горы восседает в гордом одиночестве Виктор Степанович. А первый вице-премьер от простых отличает ныне лишь то, что им можно поручить выполнить обязанности председателя в его отсутствие.

Надеясь премьер-министра невиданным до сих пор полномочиями, девальвируя статус первого вице-премьера, Борис Ельцин словно хочет испытать своего потенциального преемника. Черномырдин уже показал, что умеет побеждать в аппаратных схватках. Теперь ему предстоит доказать, что он действительно в состоянии самостоятельно, без подстраховки, рулить государственной

машиной. Выполнит поставленные задачи государства задачи — скорее всего получит монаршее благословение и поддержку на предстоящих выборах.

Впрочем, последние события — это лишь первый шаг в новой перестройке всей структуры исполнительной власти, задуманной президентом. Жертвами административной реформы, основные положения которой содержатся в проекте послания Федеральному собранию (выступление Ельцина перед парламентариями назначено на середину февраля), должны стать не только вице-премьеры. Руководитель аппарата правительства, ближайший соратник Черномырдина Владимир Бабинев рискует по итогам реформы потерять свою власть. И только премьер, судя по всему, не пострадает.

Концепция реформы предусматривает существование трех видов федеральных органов исполнительной власти: министерств, отвечающих за выработку стратегии и решение долгосрочных за-

дач, федеральных служб, призванных выполнять узкоспециальные функции вроде сбора налогов и ведения статистики, и органов федерального надзора. По замыслу президента федеральные министры должны «стать по-настоящему опорными элементами правительства», а «полная ответственность министра за подведомственную сферу управления предполагает отказ от кураторства со стороны заместителей председателя правительства». Президентские аналитики считают, что прежняя практика приводила к потере самостоятельности министерств, особенно в тех сферах, где вице-премьер курирует не «ношу», а одно-единственное ведомство (национальные проблемы, ОНБ, сельское хозяйство).

Хорошо известно, что большинство экономических вопросов министрам было сподручнее решать только благодаря вице-премьерским «членам», а следовательно, более широкого полномочиям и влиянию кабинета непосредственно в Белом доме. Однако, если реформа свершится и статус федерального министра будет действительно повышен, институт вице-премьеров может и опустеть. И останется у председателя один, максимум два заместителя именно для того, чтобы его в случае надобности заменить.

В проекте послания отмечается также и необходимость радикальной перестройки аппарата правительства, поскольку, как сказано в документе, наличие функционально-отраслевых департаментов, дублирующих федеральные органы исполнительной власти, несовместимо с наличием политической ответственности министров.

Стоит отметить, что в отличие от прошлых лет, когда та или иная новация лишь провозглашалась, на этот раз президенту было предложено включить в текст послания (и выступления перед депутатами) основные положения пред-



данных федеральных служб, призванных выполнять узкоспециальные функции вроде сбора налогов и ведения статистики, и органов федерального надзора. По замыслу президента федеральные министры должны «стать по-настоящему опорными элементами правительства», а «полная ответственность министра за подведомственную сферу управления предполагает отказ от кураторства со стороны заместителей председателя правительства». Президентские аналитики считают, что прежняя практика приводила к потере самостоятельности министерств, особенно в тех сферах, где вице-премьер курирует не «ношу», а одно-единственное ведомство (национальные проблемы, ОНБ, сельское хозяйство).

Хорошо известно, что большинство экономических вопросов министрам было сподручнее решать только благодаря вице-премьерским «членам», а следовательно, более широкого полномочиям и влиянию кабинета непосредственно в Белом доме. Однако, если реформа свершится и статус федерального министра будет действительно повышен, институт вице-премьеров может и опустеть. И останется у председателя один, максимум два заместителя именно для того, чтобы его в случае надобности заменить.

В проекте послания отмечается также и необходимость радикальной перестройки аппарата правительства, поскольку, как сказано в документе, наличие функционально-отраслевых департаментов, дублирующих федеральные органы исполнительной власти, несовместимо с наличием политической ответственности министров.

Стоит отметить, что в отличие от прошлых лет, когда та или иная новация лишь провозглашалась, на этот раз президенту было предложено включить в текст послания (и выступления перед депутатами) основные положения пред-

данных административной реформы. По нашим сведениям, еще в декабре, когда был написан первый вариант послания, его авторов, обосновывавших на московской площадке «Волжском», навести озабоченные возможными переменами сотрудники аппарата правительства. После первого же визита беломосковских гостей президентские аналитики стали воспринимать опасения того, что реформа не суждено увидеть свет. Однако сейчас в работе уже третий вариант документа, и все, что было заложено изначально, сохранилось. Добавился лишь один абзац о том, что реформа — «спонсор не моментальный акт, и что «погребутся растянута на несколько лет цепь последовательных, поэтапных мер, позволяющих внедрить новые принципы без нарушения управленческой И этот неприменный пассаж легко может свести на нет очередную инициативу Кремля.

Впрочем, пока возможные реформы в Белом доме больше волнуют аппарат. Высшие же чиновники правительства озабочены обеспечением условий для экономического роста страны, который, по выражению Бориса Немцова, «в России неизбежен, как восход солнца». Однако пока лишь президентские экономисты говорят о том, что рост, который зафиксировали статистики, происходит в условиях малых инвестиций и в режиме взаимных неплатежей. «Экономика прирастает ленточной частью. А нам нужен рост, который, как во всех развитых странах, поможет выйти из бедственного кризиса», — считает Александр Лившиц, заместитель главы президентской администрации. И как раз описанное мер для создания условий такого роста станет лейт-мотивом всего послания.

Нэл наступает

В сентябре, выступая в Совете Федерации, Борис Ельцин провозгласит идею

нового экономического порядка, суть которого сводится к тому, что государство намерено перейти от политики не вмешательства к регулированию экономических процессов и наладить эффективный контроль за жизненно важными отраслями и расходованием бюджетных средств. «Это не возврат во времена Госплана и Госноба, это возвращение государства к продуманной экономической стратегии», — заявил глава государства.

Осенью кремлевские чиновники утверждали, что Ельцин собирается послать этой теме отдельное выступление и оно никак не будет связано с ежегодным посланием Федеральному собранию. Однако случилось ровно наоборот. В проекте документа «нэл» отведена це-

Для некогда всевластных первых вице-премьеров Анатолия Чубайса и Бориса Немцова наступают тяжелые времена. Перераспределение полномочий между членами правительства девальвировало их статус. Грядущая административная реформа может привести к отмиранию института многочисленных заместителей премьера.

Семь главных дел, недоделанных правительством России в прошлом году

1. Выплатить долги по зарплате и пенсиям бюджетникам; положить задолженность перед бюджетом РАО «Газпром», РАО «ЕЭС России» и другим крупным предприятиям; неплательщикам; переориентировать каналы контрабанды; обеспечить поступление таможенных платежей в бюджет; реализовать в полном масштабе государственную монополию на производство и продажу алкоголя.
2. Оказать реальную помощь тем, кто в ней нуждается. Социальные средства в поддержку нуждающихся, правительство намерено упорядочить социальное законодательство. Социальная помощь станет адресной, ее объемы будут привязаны к состоянию с имеющимися у государства ресурсами.
3. Задолженность федерального Пенсионного фонда по пенсиям будет погашена к 30 июня с.г.
4. Добиться снижения себестоимости промышленности, дешевым кредитом оживить село.
5. Для этого правительство снизит тарифы на железнодорожные перевозки, газ и электроэнергию для промышленных потребителей. Сроки погашения по кредитам в 1998 году сократятся до 20%, что позволит восстановить оборотные средства предприятий, поможет селу.
6. Спринтемы Налогового кодекса бремя налогов по стране снизится в среднем на 15%.
7. Поддержка и центра местной инициативы, дать простор развитию на местах.
8. Заставить предприятия платить налоги по месту их деятельности, чтобы деньги региона не перетекали в столичные банки. Закрепить с 1998 г. за местными бюджетами подоходный налог с физических лиц, налог с продаж и все виды налогов на недвижимость.
9. Подрубить корни коррупции, ужесточить контроль за государственными служащими.
10. Видеть обязательное декларирование доходов и имущества всех федеральных и местных государственных служащих, включение в годовой деклараций будет прекращено.
11. Правительство проследит за соответствием доходов состоятельных граждан и выплаченными ими налогами, будет принят закон о соответствии расходов граждан декларированным им доходам.
12. Жестко внедрится практика открытия конкурсов на государственные закупки и размещение бюджетных средств.
13. Принять государство жить честно — по средствам, сократить численность госаппарата.
14. Сокращение государственного бюджета 1997 года не затронет его зарплатные статьи и будет проведено под строгим контролем контрольных органов.
15. Бюджет на следующий, 1998 год разрабатывается в реальном режиме, обеспечивающем основные интересы народа и государства.
16. Финансирование любых программ, не связанных с решением первоочередных социальных, оборонных и культурных задач России, в 1998 году исключается.
17. Честно и открыто объяснять гражданам России все действия правительства.
18. Необходимо постоянно развивать политическую власть. Каждый гражданин имеет право знать, что и для чего делает правительство. И правительство должно все время отвечать на этот вопрос.

лая глава, которая в числе прочего включает в себя и предложения по административной реформе.

Как следует из проекта президентского выступления, Борис Николаевич собирается поразмышлять вступ о том, что обижено делать государство в экономической сфере и где его власть кончается: «Государство не должно командовать экономикой, не должно расширять сферу своей хозяйственной деятельности. Но государство обижено обеспечивать макроэкономическую стабильность; сконцентрироваться на правовом регулировании и жестком контроле над соблюдением установленных правил; определить послышный для утравления обьем государственной собственности».

Как считают кремлевские эксперты, такой подход вполне в административной реформой не только сможет обеспечить качественный, как выражаются в Кремле, экономический рост.

Двенадцать

Курс на подъем экономики был провозглашен президентом еще в начале прошлого года. Правительство получило за-

данные создать необходимые правовые и административные предпосылки для двукратного роста экономики в 1998 году. В мае прошлого года Белый дом громкогласно возвестил о программе «Семь главных дел». Из нее, однако, выполнить, похоже, удалось лишь один пункт, добавленный лично президентом: честно и открыто объявить гражданам России все действия правительства. Первым же «главным делом» — выплатить долги по зарплате до 1 января — министры не справились. Не загляделись с самого начала и жалко — коммуналка, и налоговая, и социальные реформы. «Прошлый год провалили по нашим обязательствам», — констатировал президент во время встречи с руководством кабинета министров в прошлый понедельник.

При этом в Кремле уверены, что главная причина провала новых главных дел — заключается в недостаточной эффективности работы министров с парламентом. «Президент вынужден работать в качестве политической скорой помощи для правительства», — считают в окружении главы государства. И можно не сомневаться, что этот тезис найдет должное от

различия в выступлении Ельцина перед парламентариями.

А большинство прошлогодних поручений правительству перекочевало в новый проект президентского послания: навести порядок в государственных финансах, активизировать реформы ЖКХ и налоговой сферы, перейти на адресную социальную поддержку, упорядочить государственные расходы, усилить борьбу с коррупцией. Новых задач только две: погасить бюджетные долги перед промышленными предприятиями, и в первую очередь перед обороной, и обеспечить приток инвестиций в реальный сектор экономики. При этом впервые на столь высоком уровне должны прозвучать призывы к рядовым гражданам вкладывать деньги в промышленность: «если исполнительная власть обеспечит выгодные ус-

Судя по всему, эти поручения главы государства найдут свое отражение в плане работ правительства на год. Это уже обсуждал на Валдае с президентом Борис Немцов, его обсуждали на прошлой неделе в Кремле. Белый дом уже подготавливает новый список главных дел. Теперь их двенадцать. ■

Закон сохранения полномочий

Вместе Черномырдин не только вернул себе все полномочия, но и заставил Кондоминию, но даже получил дополнительные. Под рукой, конечно, контроль он поставил два ключевых ведомства, которые до недавнего времени возглавляли первые вице-премьеры. Финансовое и топливно-энергетическое. И это можно считать главной сенсацией нового положения в перераспределении обязанностей между главой правительства и его заместителями.

Три дня законные полиция и надзор и компания «Израэльтех» и длительностью 15-20 и в основном верности, которые находятся в международном медицинском производстве, — всего лишь заново подтверждены документально. Полицию и за помощью оружием полицию было получено прошлым летом. Что же Мудра и в основном министерство, в частности оспаривают полномочия в этой сфере. Главным свидетелем с черноморским олицом 1996 года, во время подготовки операции на море.

Насколько истомленные приобретением черноморского морского флота условия политик Владимира Буткова, когда символизировали и предпринимательские телства. Влияние промышленности на наследство от Чубайса СМИ, в от Николая - Мин-мента

Но, согласно закону сохранения материи, если в одном месте произошло увеличение, то — обязательно убыло. И в итоге редуцировалось значение первого замечательного примера — случилось нечто — нечто — нечто — нечто. Анализируй Чубайс и Берез, тем самым мы зашли на одном уровне с простыми аналитическими. И Анализируй (возвращаясь, например, теперь к вопросу о значении Анализа Сергея Ивановича Куликова, одного из великих, кто нечего не потерял, но и ничего не приобрел).

АНАТОМІЯ КУРНИЦІ
ОСТАЄСЯ
НАМ СВОЮ

БОРИС НЕМЦОВ
ПОТЕРЯЛ
МИНИСТЕРСТВО
И МЫСЛИ
СОХРАНИЛ
ОТВЕТСТВЕННОСТЬ
ЗА ПРОВЕДЕНИЕ
РЕФОРМЫ ЖИЛИЩНО-
КОММУНАЛЬНОГО
ХОЗЯЙСТВА И НАДЗОР
ЗА ИСТИННЫМИ
ДОХОДАМИ

МАТОНОВ ЧУВАК
ПОТЕРЯЛ —
МИНУЛИ И СЫ
СЪЗРАНА —
ОТКАЗАЩО
ВЫРАБОТКИ
ЭКОНОМИЧЕСКОЙ
СТРАТЕГИИ
И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ
ЗА ПОСЛУЖИВШЕ
ВООРУЖЕНИЕ



ЛЕОС УРНИКОМ
СОХРАНИЛ ПОСТ
ВЫБОРА НАЦИОНАЛЬНОГО
УНИВЕРСАЛЬНОГО
НАД НАЦИОНАЛЬНОМ
ВНЕШНЕДИПЛОМАТИЧЕСКИМ
СЛУЖБЕ

ВЛАДИМИР БУРГАД
ПРОМОПЕЛ —
СЛУЖИВ НА ПРАВОСЛАВНО
СЪОБЩЕСТВО
УПРАВЛЕНИЕ
© 1997 г. ВЪВЕДЕНИЕ В ПРАВОСЛАВИЕ
НА ПРАВОСЛАВИЕ

ЭКОТОП
ЧЕРНОТЫ ДИКИ
ОРИЕНТИР —
МГН-3094.
МАШИНЫ И ПРО-
ДВИЖАТЕЛИ
«РОСНЕФТЬ» И НАДЗОР
ЗА ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ
КОМПАНИИ И СЛУЖБЫ
НАДЗОР.

100 **ТЫСЯЧ**
абонентов сети **БИ ЛАЙН 800**

10 **ТЫСЯЧ**
абонентов сети **БИ ЛАЙН 1800**



**У КАЖДОЙ ЭПОХИ
СВОИ ДОСТИЖЕНИЯ...**

Круглосуточный справочный телефон:
(095) 755-0055, факс (095) 755-0075

Выезд торгового представителя к клиенту для заключения договора и демонстрации оборудования: тел./факс (095) 212-2778.
Вы можете посетить наши офисы в будние дни с 9.00-20.00, в субботу с 10.00-17.00 без перерыва на обед.

Лесотехнический деп. 18, (1) и «Сельскохозяйственный деп. 18, (1) 2000 1-я Тельгав-Ренде, 7, стр. 1, (1) и «Сельскохозяйственный деп. 21, (1) 2000, (1) 21-0588
Ул. 8 Марта, 10-12, (1) и «Сельскохозяйственный деп. 20 2000 054 0666, (1) 20 8275

Обращайтесь к официальным дилерам в Ланге:
АВИОН САЛОН СЛЭЙЗ: ул. Новослободская, д. 48/2, 2-й этаж, тел. 967-6077, **АДМИРАЛ+**: ул. Маршальская, д. 20, тел. 270-5205, **АНИГ**: ул. Звонимостов, д. 37, тел. 273-7743,
БЕЛЛА ЛАЙН ЦЕНТР СТОЛИЧНИЙ: ул. Никольская, д. 4, тел. 205-8376, **БЕСЛАЙН**: Большой Чернышевский пер., д. 2/16, комн. 506а, тел. 324-0864,
БЕТА ЛАЙНК: ул. Бухаринский в-д, д. 52, тел. 250-8380, **ВИСТ ТК**: ул. Рязань, д. 70, тел. 932-6070, **ЕВРОТЕЛ**: Рязаньградский пр-т, д. 72, тел. 755-2055, **ИНФОРМ-ЭКСПОМ**:
 Ленинский пр-т, д. 75, тел. 235-1712, **МТК-МОБАЙЛ**: Ленинский пр-т, д. 45/2, тел. 332-8829, **ПРАКТИКА**: Ленинский пр-т, д. 99, тел. 935-5555,
ТЕХМАРКЕТ: ул. Мадата, д. 10, тел. 47660000 (Техносервис), тел. 294-3483.

Нотариальный мир

Покупая или продавая недвижимость, граждане хотят быть уверены, что их не надуют

Ольга Плешанова

ГАРАНТЫ

ТРУДНО НАЙТИ ЧЕЛОВЕКА, НИ РАЗУ В жизни не обрадовавшегося к нотариусу. Хотя далеко не все понимают, зачем вообще нужны люди этой профессии — тем более что за их услуги надо платить, и немало.

Между тем нотариат существовал уже в Древнем Риме. Главное его предназначение и тогда, и сейчас — упрощение процедуры доказательства того или иного факта: действительно ли, например, стороны заключили договор, доверил ли один человек другому представлять его интересы и т.д. Главная функция нотариуса — проверка обстоятельств, связанных с действиями, которые стороны намерены совершить. Он обязан выявить, действительно ли его клиенты хотят совершить именно это действие, разъяснить, к каким последствиям оно может привести. По сути, нотариус оказывает юридическую помощь, но лишь отчасти в отличие от адвоката он имеет дело сразу с двумя сторонами. Естественно, когда дело касается договора, а не составления завещания, и задача его — выявить и зафиксировать их согласованную волю, а не защитить интересы какой-то одной.

Действия, которые совершает нотариус, достаточно разнообразны. В российском законодательстве их как минимум 18. Большинство связано с удостоверением фактов, свидетельствованием подлинности подписей на документах, верности копий или перевода.

Конечно, в каждой стране своя специфика, однако во всю нотариат — единая жестко структурированная система. Государство делегирует нотариусу определенные полномочия и строго контролирует его деятельность и доходы.

В России нотариат существовал с петровских времен. После революции, уничтожившей частную собственность на средства производства, рыночный оборот и торговлю недвижимостью, поле деятельности нотариуса существенно сузилось: большинство сделок потеряло смысл, завещать и наследовать стало практически нечего.

Раздвоение

С возвращением к рынку потребность в услугах нотариуса возросла многократно. Од-



на только приватизация городского жилья привела к лавинообразному росту числа сделок купли-продажи. В нотариальные конторы выстроились колоссальные очереди. Нужно было что-то делать, и по инициативе Министерства юстиции в стране наряду с государственными был введен в 1993 году еще и частный нотариат. По полномочию частного нотариуса в значительной степени приравняли к государственному, но в плане личного дохода он почему-то получил значительные преимущества.

Все очень просто. Клиент, придя к нотариусу, государственному или частному, за услуги платит. В государственном — госпошлину, ставки которой определены законом. Она поступает в бюджет, а нотариус получает обыкновенную зарплату. В частном нотариате та же пошлина называется уже тарифом, и остается он в распоряжении нотариуса.

Размеры доходов частного нотариуса ничем не ограничены — он лишь обязан платить налоги. Справедливости ради отметим, что ставки этих налогов весьма высоки и в целом составляют приблизительно 70%. Но все равно остается достаточно. По данным Нотариальной палаты Санкт-Петербурга, в 1995 году чистый доход местных нотариусов составлял в городе около 2000 долл. в месяц. В Москве известны случаи, когда начинаю-

появление в России наряду с государственными частными нотариальными конторами решила проблему многосторонних очередей, но породила новую — контроль за деятельностью нотариусов значительно ослаб.

ший нотариус через год-другой покупал квартиру где-нибудь на Тверской.

На всех не хватило

То что в России возникли две параллельные системы нотариата, клиент и не заметил бы — плата в большинстве случаев одинакова, куда пойдут деньги, ему все равно, — если бы не одно важное обстоятельство: выдавать свидетельства о праве на наследство и принимать меры к охране наследственного имущества до принятия его наследниками могут только нотариусы, работающие в государственных нотариальных конторах. (Частный нотариус может быть допущен к таким делам, только если в округе отсутствует госнотариус.) Наследственные дела во всем мире приносятся юристам едва ли не самым большим доход, и неудивительно, что государство не торопится расстаться с такой монополией. Именно наследственные дела позволяют сегодня государственному нотариату хоть как-то держаться на плаву, оправдывая само свое существование.

Нотариальные конторы контролируются Минюстом, но по-разному. Непосредственно — только государственные. Частные подоточены нотариальным палатам: профессиональным (негосударственным) объединениям, имеющимся в каждом субъекте Российской Федерации. Именно они совместно с органами

юстиции упрощают должности, наделяют нотариусов полномочиями и контролируют их деятельность. Венчает пирамиду частного нотариата Федеральная нотариальная палата.

Для того чтобы стать нотариусом, надо иметь диплом юриста, поработать год стажером в государственной нотариальной конторе или у частного нотариуса, сдать экзамен квалификационной комиссии (Минюст совместно с нотариальной палатой)

удостоверение: сделок купли-продажи жилья. Здесь его гонорар составляет аж 1,5% от стоимости квартиры.

Нельзя сказать, что случаи необоснованного отказа в совершении нотариальных действий много. Но столкнуться довелось. Когда я пришла заверить копию договора на двух листов (госпошлина — 1 рубль 67 копеек) и сообщила, что она нужна для суда, в документе сразу же обнаружилось множество недостатков. На-



той) и получить лицензию. Но это лишь первый шаг. При наличии лицензии необходимо еще найти вакантную должность нотариуса и выиграть на нее конкурс. Число должностей ограничено и в каждом регионе определяется органом юстиции совместно с нотариальной палатой. После принятия закона в 1993 году в частный нотариат пошло много чиновников Минюста — даже такие высокопоставленные, как заместитель министра Геннадий Черныш.

Выдержать такую конкуренцию способен далеко не каждый. К 1997 году обилие желающих в Москве набралось столько, что они добились регистрации второй нотариальной палаты, чего закон прямо не запрещает. Параллельная палата приняла решение учредить все новые и новые должности нотариусов, многие получили места даже без конкурса. Число контор на душу населения значительно возросло. В итоге возникла полная неразбериха со статусом и крайне осложнилась роль за реальностью нотариусов.

Что подороже

Если государственному нотариусу в принципе все равно, какие нотариальные действия совершить — зарплата его от этого не зависит, то частному, конечно, выгоднее заниматься теми, которые подороже. Из того, что дозволено делать частному нотариусу, самое выгодное —

чаще разбираться — никакими нормативными актами подкрепить свои претензии нотариус не смог. В конце концов он признался, что просто не хочет омыкаться с судом — тем более за такие деньги. Правда, в другой конторе копию заверили — только тариф раза в 3 увеличили.

Удивительно, что наше законодательство не обязывает нотариуса совершать все (бесспорные, законные) действия, по поводу которых к нему обращаются. Ничто прямо не запрещает отказывать в совершении нотариальных действий и не устанавливает ответственности за такой отказ — есть только право клиента обжаловать отказ в судебном порядке. В суде, и без того заваленные делами, с подобными заявлениями ходить бессмысленно, и это делает нотариуса практически неуязвимым. В Голландии, например, отказ в совершении нотариального действия может привести к потере должности. Вообще любое, даже незначительное нарушение закона грозит там увольнением. У нас же лишая частного нотариуса его полномочий вправе только суд по представлению нотариальной палаты.

Недвижимость

Самыми доходными для российских нотариусов, особенно в Москве и Санкт-Петербурге, являются сейчас сделки с недвижимостью: в Москве, по данным за 1995 год,

их совершено примерно 300 тысяч. Сейчас ежегодно регистрируется около тысячи. В регионах, конечно, оборот похромнее.

За рубежом ситуация обратная: в той же Голландии доля таких сделок крайне незначительна. Там главное — бурная коммерческая жизнь и семейные дела: брачные контракты (в отличие от России на Западе они — обычная практика), алименты. Ведение бизнеса нередко требует обращения к нотариусу по налоговым делам — нотариус удостоверяет, например, передачу денег на благотворительные цели, что дает право на налоговые льготы. У наших бизнесменов, весьма часто уклоняющихся от уплаты налогов, такой потребности не возникает.

Неудачность, с которой имеет дело практикующий любой гражданин, — это жилье. Его приватизация и, как следствие, возникновение громадного рынка породили массу проблем. Казалось бы, законность сделок с недвижимостью в обязательном порядке проверяет нотариус, однако продажа жилья по подложным документам, продажа заложенной квартиры, одной и той же квартиры несколько (порой до пяти) раз — явления весьма распространенные.

Известно, что агенты риэлторских фирм, как правило, оформляют сделки с клиентами у «киселов» нотариуса. Дело в том, что клиенту обычно предлагают подписать с фирмой типовую договор, в котором масса порочных камней. В принципе нотариус обязан указать на них заинтересованной стороне, но это в принципе. Случайно юрист-нарядчик, допущенный нотариусом в интересах риэлтора, встречается нередко, но до суда такие дела, как правило, не доходят. Суды Верховного суда РФ привели пример, когда обманутая риэлторской фирмой пенсионерка обратилась в суд, но под давлением ответчика вынуждена была отказаться от иска в обмен на символическую компенсацию.

Без вины виноватые

Вина за обман граждан, однако, далеко не всегда лежит на нотариусе. Просто сделка с недвижимостью настолько сама по себе сложна, что ошибиться может даже самый добросовестный. Установить личность и проверить дееспособность сторон нотариус должен при совершении любого действия, и для квалифицированного специалиста это не составит большого труда: проверить документы, прикоснуться к человеку, если возникли сомнения в его дееспособности (алкоголизм, наркомания, психические расстройства), направить запрос в суд или органы опеки. Необходимо также удостовериться в подлинности документов продавца о праве собственности на квартиру. Здесь уже можно нарваться на искусную подделку, но на то существует аккорты. Проблемы начинаются там, где нотариус объективно лишен возможности что-то

в обязанности нотариуса вводит разъяснение стороны смысла и значения представляемого ими проекта сделки. Однако «свой» нотариус, умолная об опасности, заключенной в том или ином пункте документа, имеет возможность поддаться одной из сторон. Вывод один — во всех серьезных случаях обращаться за консультацией к адвокату.



проверить. Например, когда квартира заложена. Помочь тут может только единая система государственной регистрации, но ее пока в стране и нет.

В странах Западной Европы с начала XIX века утвердилась традиция прежде собрать полную информацию об объекте недвижимости, а уж потом совершать с ним сделку. На проверку юридической чистоты имущества специализируются многие западные адвокаты. Сведения они черпают из общедоступных государственных реестров прав на недвижимость. Система государственной регистрации зародилась в средние века в Германии. Россия в XVI-XVII веках располагала в том же направлении, но, как уже говорилось, Петр вел промисловый четырехступенчатый нотариат, который с незначительными изменениями просуществовал вплоть до самой революции, несмотря на все попытки заменить его государственной.

Без нотариуса

С возрождением рынка недвижимости, к коей относятся не только квартиры, но и земля, промышленные комплексы и многое другое, первоочередное значение приобретает организация ее оборота. Права участников сделок, оцениваемых подчас громадными суммами, требуют максимальной защиты. Нотариус сам по себе обеспечить ее не может, ибо информацией об объекте сделки в полном объеме не владеет.

Сейчас в России создается некая единая система государственной регистрации прав на недвижимость, охватывающая мировую практику. С февраля, когда вступит в силу федеральный закон «О государственной регистрации прав на недвижимость

и имущество и сделок с ним», начнет действовать единая система регистрации сделок, как и поведенная, реформа рынка недвижимости. Какое же она проделает по порядку оформления сделок?

В соответствии с новым Гражданским кодексом купля-продажа, дарение недвижимости подлежат только государственной регистрации. Обязательное нотариальное оформление сохраняется только для двух видов договоров — ипотеки и ренты. Малочисленность сделок и вносимых в Единый государственный реестр. Эти учреждения практикой войдут на роль нотариусов. Участники рынка от реформы должны только выиграть — исключая информацию обо всех объектах недвижимости на территории России будет собрана в едином реестре, доступном для любого заинтересованного лица. Любой гражданин, к примеру, получит возможность еще до заключения сделки узнать, кто в действительности собственник той или иной квартиры, сколько раз она заложена и т.д. Реестр станет преградой на пути многих ныне распространенных махинаций. Все это делает участие нотариуса в сделке не обязательным, что и отражено в законе. На долю нотариуса, по сути, остается только проверка дееспособности сторон, что в обязанности нотариусов, по сути, не входит. На случай недееспособности граждан встречается не так уж часто: очень небольшой процент хронических алкоголиков или наркоманов ограничены в дееспособности решением суда, а без него говорить вообще не о чем. За юридической помощью обращаться сле-

дует к адвокатам. Правда, это не так и тогда, когда сделку проверяет нотариус.

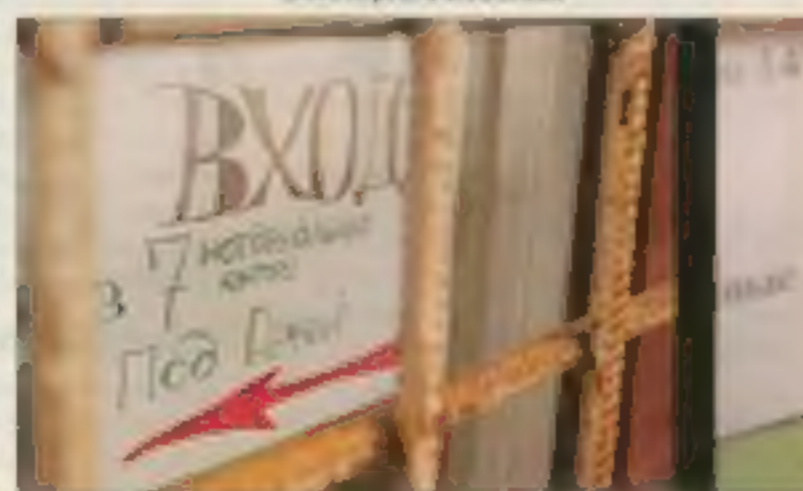
Полная ясность

Госрегистрация в принципе есть и сегодня — в Бюро технической инвентаризации, в Комитете муниципального жилья Москвы, в комитетах по земельным ресурсам. Но она неупорядочена, ей предшествует нотариальное оформление сделок, в ходе которого нотариус действует вслепую. «Закон о государственной регистрации надо было принимать срочно, — считает заместитель председателя комитета Госдумы по собственности, приватизации и хозяйственной деятельности Иван Грачев. — Должна быть полная ясность, что, кому и на каком основании принадлежит. Пока картина обратная: нет единого реестра на федеральном уровне, а в регионах свои системы и свои принципы».

Один из ведущих разработчиков нового Гражданского кодекса, профессор Александр Маковский, не устает повторять, что хорошо отлаженная система государственной регистрации — это едва ли не самый эффективный способ борьбы с организованной преступностью. В Америке в этом убедились давно. Знаменитого мафиозо Аль Капоне «повисили» как раз на том, что он зарегистрировал покупку недвижимости по цене, значительно превышающей продажную, и вложил свои деньги. В России с ее несовершенной налоговой системой справиться с ним, даже при наличии государственной регистрации, было бы, правда, не так просто.

Вступление в силу 31 января 1998 года закона о государственной регистрации не означает, что с этого момента нам не придется ходить к нотариусам с квартирными договорами. Существующую систему никто в ближайшее время развалить не собирается: сеть учреждений юстиции будет создана только к 2000 году, и только тогда мы избавимся от обязательного удостоверения сделок с недвижимостью. При этом все другие функции нотариуса сохранятся. Сейчас трудно сказать, окуп ли успешно будет функционировать система государственной регистрации, как охоро она заработает в полную силу, какие преподнесет сюрпризы. Но на то и переходный период, чтобы сравнить эффективность обеих систем. ■

Фото Юрия Фендимова



ЖИЛЬЕ ДЛЯ ДИКТАТУРЫ ВАШЕГО ВКУСА. ТАКИХ ДОМОВ В РОССИИ ЕЩЕ НЕ СТРОИЛИ!

Представление об элитном жилье у нас, наследников эпохи типового строительства, менялось непрерывно. Когда-то элитной жилищной благополучие считались «законские» дома с куполом в 15 квадратов, потом — три квартиры на одном этаже, которые особо предпринимательные граждане превращали в гостиницы, кружили в них несущие стены. Но сегодня и такой вариант улучшения своих жилищных условий безнадежно устарел.

Сейчас элитное жилье должно быть комплексно спроектировано как таковое, иметь полный набор сервисных услуг, а сам дом — находиться в престижном районе города. Всем этим требованиям как нельзя более полно отвечает элитный 28-этажный дом, возводимый компанией «Квартал-32-33» по адресу: Ленинский проспект, 116-1.

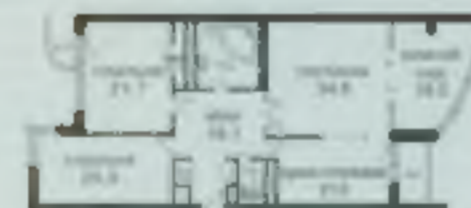
ДОМ, КОТОРЫЙ СТРОИТ «КВАРТАЛ»

Элитный дом начинается с элитного проекта. Пока эту простую истину архитектор и заказчик дома на Ленинском, 116 вложили уму, времени и таланта в разработку проекта, который в итоге получился на слуху горничных и красота проекта, не уступающего лучшим мировым образцам, были даже отмечены специальным дипломом Государственной Думы РФ.

Судите сами: элитное здание в котором сейчас строит «Квартал» спроектировано таким образом, чтобы поток солнечного света задерживался в каждой квартире максимально долгое время, а из окон любой стороны дома открывалась потрясающая красота видов на зеленые массивы Юго-запада Москвы.

Элитность здания начинается с уникальности фундамента и стен. У дома на Ленинском, 116 и то, и другое — особенные. Подземная часть здания насчитывает 4 этажа, три из которых — заглублены. А стены дома из монолитного железобетона возводятся по принципу «сэндвича». Этот передовой метод строительства предусматривает покрытие железобетонной несущей основой специальной изолирующей пленкой. Поверх пленки укладывается утеплитель, потом идет воздушная прослойка, и в конце концов стены отделываются облицовочным кирпичом.

Другая особенность дома на Ленинском, 116 — монолитность и равномерность проекта. Не секрет, что жаренная часть инвестиций при строительстве зданий идет на прокладку коммуникаций — электропровод, трубы водоснабжения, канализации, линии электрообогрева. Так вот, инженеры «Квартала» выяснили, что мощности уже существующей сети коммуникаций с избытком хватает для дома номер 116. Таким образом, тысячи кубометров земли остаются неиспользованными, а миллиарды рублей — сэкономленными. Само собой разумеется, — некие экономить, здание из «Квартала» на этом не останавливается. И сейчас в доме всего один верхний парадный подъезд. Прямой? Без ущерба для безопасности это значительно увеличивает охрану дома.



3-КОМН. КВАРТИРА
155,4 кв. м

Бассейн тоже решено строить не в подземном этаже дома, а на прилегающей территории — «на пави» с соседними элитными домами. Это не только позволит разделить расходы логично с соседями, но и избавит жильцов от лишнего шума, а здание — от сырости. В сумме такое, казалось бы, «ничто» снижает расценки жильцам на содержание здания почти втрое. И если в других элитных домах подобные затраты доходят до 1000 долларов на квартиру ежемесячно, то в доме от «Квартала» они не превысят 200-300 долларов. Попробуйте рассчитать....

Совершено новый подход продемонстрировали архитекторы «Квартала» и к планировке квартир — несущими в них являются только внешние стены. Причем в доме на Ленинском, 116 они выполнены с высотой в 9 метров. Для Москвы это редкость (максимальное расстояние между несущими стенами сегодня в столице — 7,20). Расскажите об этом любому дизайнеру, и он непременно возмечет от радости. Такое конструкторское решение позволяет без хлопот перепланировать квартиру не только на стадии строительства, но и через несколько лет после окончания, причем удовлетворение любых прихотей заказчика не будет иметь ограничений.

Дом имеет две изолированные друг от друга секции. На каждой секции — всего две три квартиры. Это удобно не только с точки зрения удобства с соседями, но и с точки зрения объединения квартир. Если вы сторонник больших пространств или просто приверженец принципа «три поколения под одной крышей» — нет ничего проще, все секции легко превращаются в одну суперквартиру метров эдак под пятсот....

Но и это еще не все. Насе в Москве нет, а в доме на Ленинском 116 есть лифты, опускающиеся в подземный просторный гараж на 100 машин и круглосуточно охраняемый. Кстати, о лифтах. В каждой секции планируется установить по четыре лифта, последнего поколения немецкой фирмы Тиссер — так что даже утром больше 20-30 человек вам ждать не придется.

Строительство дома ведет болгарская фирма «Ксенофон», славящаяся окружением сложнейшими технологическими строительствами и качественными отделками. Срок сдачи дома — октябрь 1998 года, однако уже сейчас на 120 квартир продано 70. И это понятно: ближе к концу строительства цены возрастут раза в полтора, сегодня же еще можно не только получить существенную скидку, но и купить квартиру в рассрочку, с ежемесячной оплатой до окончания строительства по гибкому индивидуальному графику.

КВАРТИРОДРОМ НА ЗАКАЗ

«Квартал» предлагает квартиры на любой вкус и кошелек: от однокомнатных площадью 65 квадратных метров до шестикомнатных (283 кв. метра). Хотите двухуровневую квартиру? Пожалуйста, есть трехкомнатные (166 кв. метров) и четырехкомнатные (170 кв. метров). Для любителей экзотических квартир под пентхаусом (до 128 кв. метров) отведены самые верхние этажи (здесь даже будет ходить специальное лифты).



4-КОМН. КВАРТИРА
178,0 кв. м

Начиная с четырехкомнатных, квартиры выходят на три стороны дома, что обеспечивает почти круговой обзор. Во всякой квартире, включая и однокомнатные, имеется два санузла, кухня от 16 до 25 кв. метров и земельный сад — непременные атрибуты квартир, проектируемой на элитность.

Вот только в отделке квартир «Квартал» не вышел за рамки общепринятых стандартов элитного жилья. Квартиры сдаются с возмущающими переторговками, окнами со стеклопакетами, входной металлической дверью Super Lock 2000 и подготовленными к чистовой отделке стенами и полом. С другой стороны, а чего оригинальничать-то? Практика показывает, что всякий владелец элитной квартиры предпочитает обустроить свое жилище на свой собственный лад. Кстати, на этот случай «Квартал» специально заключил договор с группой высококлассных дизайнеров. Они же в случае необходимости могут посодействовать в нежном деле выбора интерьера. По этой причине в контракте на покупку квартиры условия ее отделки прописываются отменной строчкой.

ДВОРНИКА ВЫЗЫВАЛИ?

Нынешний дом — понятие всеобъемлющее. Поэтому планировка дома на Ленинском, 116 с первого до последнего этажа предусматривает весь комплекс услуг, призванных обеспечить и облегчить быт жильцам.

На первом этаже разместятся консьерж отапливаемого, тренажерный зал, сауна, бар, домашнее кафе, стой заказов и служба уборки помещений. В доме также будет водораздача стого популярная в прошлом веке и недооцененно забытая ныне «служба московского дворника». Задача этой службы — поддержание чистоты и ладности и выполнение бытовых заказов жильцов.

За порядком в доме и на прилегающей территории будет следить оснащенная новейшей системой телевизионного слежения круглосуточная охрана, а вход в дом будет осуществляться по магнитной карте, гарантированно защищенной от дублирования.

Контактные телефоны: (095) 432-9980, 432-0501, 432-5833

Участникам заседания Совета обороны пришлось договариваться

Александр Гольц

FIGURE 14-2

Когда, открывая совет обороны Борис Ельцин поведал, что «за последние несколько месяцев удалось преодолеть сопротивление

[illegible]

Нынешнее новорусское слово «бутик» я впервые услышал в 1976 году в Ишимовской области. Я был тогда командирован Министерством иностранных дел СССР. Нет, это не была тайная миссия по подготовке почвы для установления дипломатических отношений между Москвой и краем незамужних тизачих ввиду предстоящего развала России. Это были просто выездные курсы для советских дипломатов среднего звена. По окончании лекций дипломаты выбегали из аудитории с криком: «Ребята, скоро бутик взрывается!» Бутик стоял за полем, на окраине соседнего села, и было в нем все, что положено быть в обыкновенном бутикае, то есть в лавчонке: если попросту переводить с французского. Хлеб, мыло, спички, соль, мясные принажики, рыбные консервы и, разумеется, она, речная, местного разлива, за три шестидесяти две. Нынешние бутики — не что-то тогдашним. Дипломатам среднего звена туш ходить не зачем. Как сказал поэт, нам не дано предугадать, что нашим словом обзовется.

В прежние времена было много богатых слов и могучих словосочетаний. Одно слово «**органы**» чего стоило. Никого словари не хващут, чтобы растолковать все его суровые мужественные значения. Изг. например, «**единство партии и народа**», «**борьба за мир**», «**научные основы экономической политики**».

не получается жить без психологических штампов, превращающих неудобную реальность в нечто якобы осмысленное и поэтому приемлемое.

В новом политическом лексиконе вместо «нашего родного правительства» появляются «мозаика молодых реформаторов», вместо «картхозаكتива» — «региональные элиты». «Ленинский Центральный комитет» сменился «ближайшим окружением президента». Только «срочное решение» обстоит иначе, так и останется. Вместе с «определенными силами», которые всегда будут палки в колеса

Тем временем, несмотря все на проиcкшышысудышыныс сил, наступыл нопыый год. Он, естеетвенно, булет трупным по эту булет «последний тяжелый год». В булушнем году непременно начнется пусть небольшой, по же-тэки эконоический рист. Денис Домгунов





Ахсарбек Тагазов провалился на президентских выборах в Северной Осетии. В этом нет его вины. Он попросту надоел избирателям, как старый костюм или примелькавшееся обон

$$\sqrt{10} \approx 3.16 \quad \text{and} \quad \sqrt{100} = 10$$

Д	11	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533
---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

ниче чего, медл, промолчать старое, гира бы жо-
 1000 6 00 00 00 00 00

Аушев и Чубайс против Галазова

[illegible]

第 1 章 緒論

Реабилитация



११. ०५/०५/२०१६

любых настроений. Но для этого надо быть по-прежнему, самому свободным от канонизации стилистических приемов и законов. Во-вторых, иметь и уметь применять вымышленные исторические персонажи. Диллер с являющимися свидетелями на ее перекрестках. Ими могут не только

[illegible][illegible][illegible][illegible]

Похожи, как Ленин и Партия

«Решим так: можно жить как мы живем?» — «Что они нам говорят, что у других не лучше, чем у нас?» — «Как там? Интересно...» — «Да...

массовых расстрелов в тюрьмах, и новые эк

[illegible][illegible][illegible][illegible]

Человек же оказывается как будто в я-
дым лабиринте, по которому вращаются всякие
католические роботы. Нет сомнения, что роль
ион Хаммонда — та же, что и у Лангмюра, —
посылать в мир «высокоинтеллектуальных»
«жестких» персонажей, которые навешивают на
тебя в европейском стиле паранормальные ду-
ховные сапожки, чтобы не только не дать ни ка-
кого шанса ни на что, но и не дать ни ка-
кого шанса ни на что. И в этом смысле
Флетчеровские персонажи — это своего рода
жесткие персонажи. И в этом смысле

◆ ◆ ◆ ◆ ◆

ФОРНОСТ



For the first time, the authors have shown that the use of a single, simple, and easily interpretable metric (the Δ value) can be used to assess the relative importance of different factors in determining the success of a particular intervention. This is a significant advance, as it allows researchers to quickly and easily identify the most important factors in their studies, and to focus their efforts on those factors that are most likely to lead to successful outcomes.

И. И. ТКАЧЕВ, доктор физико-математических наук, профессор, заведующий кафедрой физики, Пензенский государственный университет

[illegible][illegible]

Формы

...и в Паттерборн одним из старейших владельцев — собственником фракции «Националистическая лига» в КНПФ. На этом же он не исключил умеренность. Он считает, что про-... ..

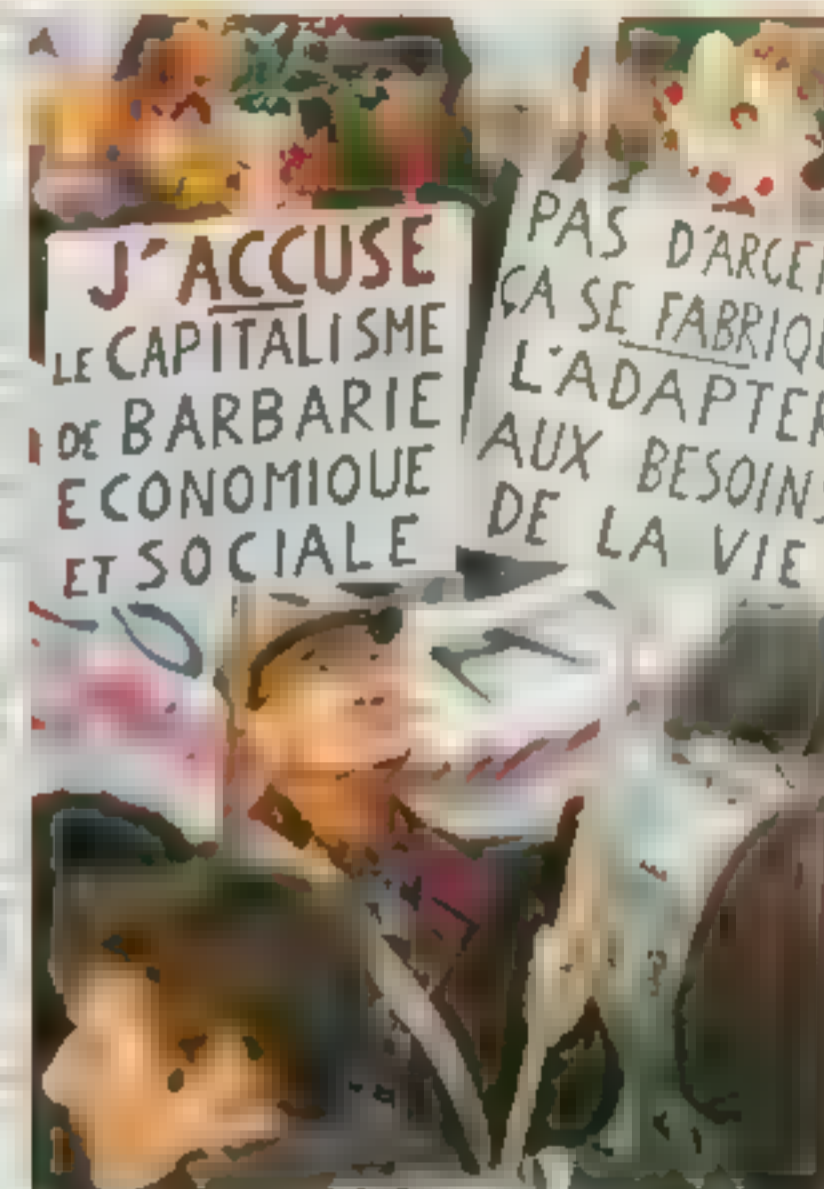
Французский бунт, осмысленный, но беспощадный

Седьмую неделю подряд ассоциации безработных сограждан пытаются доказать премьер-министру Лионелю Жоспену, что политика делается не только в кабинетах, но и на улице

Дмитрий Савов

2014年12月11日

ԴԵՐ ԹՆՆԱԿԻ ՄԻՋԵԳՈՒԼԱԿՆԵՐ ԴԷ ԻՊԱՇ

[illegible][illegible]

Цифры

Мятежники

Танцы



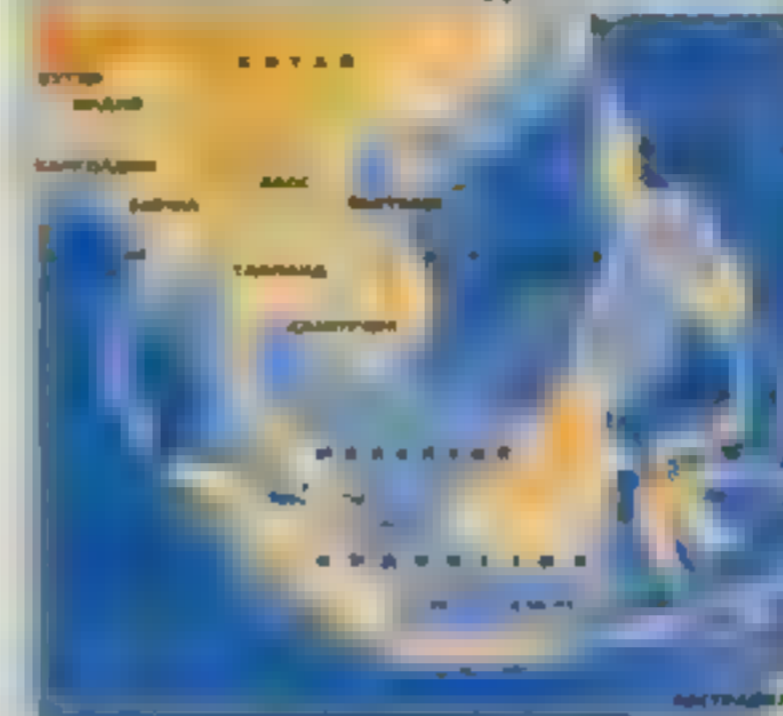
С «Тиграном»

Через какие-то 20 лет в мире появится еще одна великая страна — Малайзия, большинство населения которой исповедует ислам

1. Reduktion von Zn^{2+} zu Zn in H_2SO_4

Две магические двадцатки

Малайзия и ее соседи

[illegible]

Ибрагим жмет на тормоза

МАХАТМОВ ПОМ. ИДЪХЪ ПОДЪЗНАТЪ



CAFMAH



ПРЕМЬЕР-МИНИСТРУ
М. КАМАДУ
НАЧАЛЬНИКУ
ПРЕЖДЕ, ЧЕМ ИДЕТЬ
ПРЕВРАЩЕНИИ
МАЛАЙЗИИ
В СПЕЦИАЛЬНУЮ
РАЗВИТОЕ
ГОСУДАРСТВО

Можно ли арестовать красоту

[illegible]**TECHNOLOGY**

உயர் நீதிமன்றம்


$$-2 \ln p_{\text{D}} = -2 \ln \left(\frac{1}{2\pi} \sqrt{\frac{1}{\sigma^2}} \exp \left\{ -\frac{1}{2\sigma^2} \left[(y - \mu)^2 + (x - \mu)^2 \right] \right\} \right)$$

STIMULI: SEE FACTORS-LEVELS

Abstract



УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ЯЗЫК ТВОРЧЕСТВА



UPM

[illegible]

И РМ Кюмене (Финляндия) Helsinki ЮИМ Кюмене (Финляндия) Москва, Подорожский б. р. 4 17

Тучи сгущаются

Список швейцарских грехов пополнился информацией о «еврейских лагерях»



ШВЕЙЦАРИЯ, 1947 ГОД
ОТКАЗАВШИСЬ
ПРИНЯТЬ
ЕВРЕЙСКИХ
«ТРУДОВЫХ
ЛАГЕРЕЙ»

Президент Сары Элленберг. Париж

ЭКОНОМИКА



Еврейские лагеря

Московская – еще более особая

Столичные власти пытаются монополизировать отечественный алкогольный рынок

ТАКИМ ПОВЕЛОСЬ, ЧТО КАЖДИЙ ИЗ



МАР СЧИТАЕТ
ЧТО НЕ НАРУШАЕТ
НИКАКИХ ЗАКОНОВ
И НЕ ПЛАТит
НАЛОГОВ
В МОСКОВСКОЙ
ОБЛАСТИ
ПРЕДСТАВИТЕЛЬ
АЛКОГОЛЬНОГО
РЫНКА



З. А. Т. = 154 МОЛОДИКОВ **Павел Конович**

[illegible]

QINLIANG & HUANG

1994年
 1995年

Александр Тюников

ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАИНЫ «РУССКОГО ВИДЕ»

Дмитрий Рождественский

ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ВЪНШНИХ СЪВЪЗОВ

НИ СЕРГЕЕМ ТЫРАСОВЫМ

С КЕМ ТЫ, ХОЗЯИН МЕДНОЙ ГОРЫ?

Игорь Мичкин

ДЕКОДЕР ДЛЯ ШИШЕНЬСКОГО

Эксперт Александр Карпов

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ

«Детектив Нэш Бриджес»

Пенсакода Золотые крылья

Южные бруклины

«Законно ли это?»

АВТОРА АВТОРА

■ **ITN A Q' CH'Y'**

• **מחיר:** 150 ₪

[illegible]

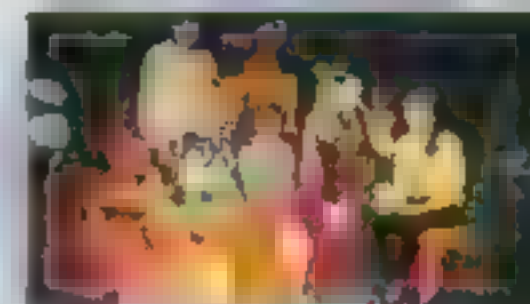
1. **ВВЕДЕНИЕ**
 2. **ОБЪЕКТ И ПРЕДМЕТ ИССЛЕДОВАНИЯ**
 3. **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИССЛЕДОВАНИЯ**
 4. **МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ**
 5. **РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ**
 6. **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**
 7. **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**
 8. **ПРИЛОЖЕНИЯ**
 9. **УКАЗАТЕЛЬ**
 10. **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

мужатиме фру дитески брзо!
Станом оца Абе, чим дан
дане што нигде није, не
хотиме ни тај паз?

14. $\frac{1}{2} \leq x \leq \frac{3}{2}$

И. И. О. ДОМ
И. И. О. ДОМ
И. И. О. ДОМ

1. ...
 2. ...
 3. ...
 4. ...
 5. ...



Сделано на ТНТ



«...и даже враги могут отравиться от тоски»
 Те же самые ТНТ покажет несколько циклов
 Викки, рассказывающей о фауне всего мира
 «Покажите мне...»
 «Танец» «Очарователь» «Королева»
 «...и увидеть, как разбиваются...»
 «...и некоторые проливают слезы»
 «...и даже...» «...и даже...»

СЫГРАЕМ?
«Хрустальный лабиринт» Одно только
 «...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»



«...и даже...» «...и даже...»

РАЗБОР ЛЕКЦИЙ
 «...и даже...» «...и даже...»

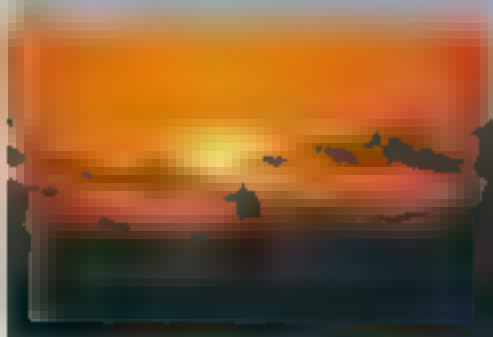
«...и даже...» «...и даже...»

МАГИЯ ДОКУМЕНТАЛИСТИКИ
 «...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»

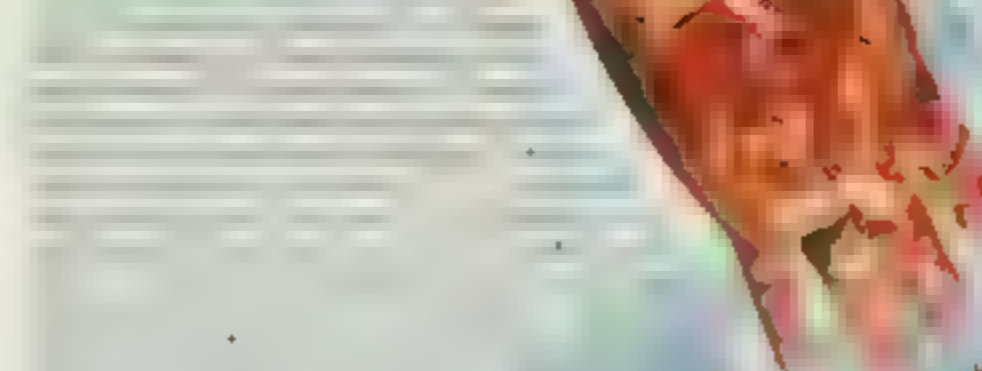
«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»



Сделано на ТНТ

РУССКИ БИЗНЕСИ
«Улицы разбитых фонарей»



«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»



«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»

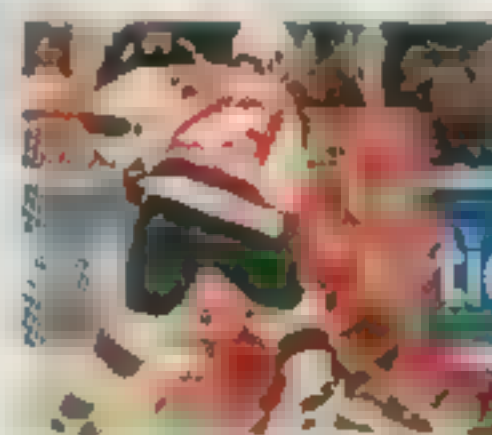
«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»

«...и даже...» «...и даже...»



А В Ы

В России новая мода: слияния акционерных компаний

[illegible]

Мицант Бергер

**Реклама не создает
у людей ни новых
потребностей,
ни новых ценностей.
Хорошая реклама
использует те,
которые есть**

Борис Жуков

ТЕХНОЛОГИЯ

ДЛЯ ЛЮДЕЙ, ВЫРОСШИХ В ПРАКТИЧЕСКИ БЕЗБЛАГОМ ОБ-
ЩЕСТВЕ, — ПОНЯТИЕ ЧЕЛОВЕКА НЕ РАВНОУСЛОВНО. И КАЖ-
ДОМУ ИЗ НАС ВЕРНЫМИ СЛОВАМИ ВЫДЕРЖИВАЮТ СЛОВО
— ЧЕЛОВЕК. КАКИМ ОН БУДЕТ В РУКАХ СЕВЕРНОГО ЧЕЛОВЕКА
— НЕ ЗНАКОМО ВСЕ. КАКИМ ОН БУДЕТ В РУКАХ ЮЖНОГО ЧЕЛОВЕКА — НЕ
ЗНАКОМО НИЧЕГО. ПРИКАЗЫВАЮТ — И ПОСКОРОМУ ПОДЧИНЯЮТСЯ. И РАВНО-
МУ ПОСЛУШАЮ. НЕ СТОИТ ПОДНИМАТЬ ВОПРОСЫ. НЕ СТОИТ ПО-
МЫСЛИТЬ. НЕ СТОИТ ПОСЛУШАТЬ. НЕ СТОИТ ПОДЧИНЯТЬСЯ. И КАЖДОМУ ИЗ НАС

«Что говорят покупатели о вкусе «Рапы»?»

Предположим, мы на фирме хотим рекламировать антибиотик. Не важно, что это — до или после принятия предпринимательских решений — мы хотим оценить эффективность рекламы. Каким образом? Мы должны или брать данные о фирме «Фантасм» — предприниматели — или брать данные от независимых компаний — предпринимателей. Это — не проблема. Это — проблема. В первом случае мы можем найти фирму, начинающую и изучающую отношения потенциальных покупателей с фирмой «Фантасм».

данным им даны идеи о мажарской задаче первого этапа — выяснить, каковы особенности в различных этнокультурных группах людей, принадлежащих к данному этнокультурному массиву, и выявить, что принимается и что отвергается. Это актуально, если мажарские модели являются не чем-либо изобретенными, а являются основой, по которой движется общество мажаров, вводящую «политику» в различные этнические группы. В каких-то обществах мы применяем демократию в бедности, а в других обществах лучше разбогатеть, надо на директорию кафе — эти деньги в этом продукте сэкономим, банк потратит и проект будет реализован. Чего-то «с» — доказательство, что о мажарской политике и этнокультурных особенностях национальных модели потребления мажаров. Методы применяют и разные социальные группы — фокус группы, то есть одновременно факторы с группами людей, принадлежащих к различным этнокультурным группам, но принадлежащих к данному этнокультурному массиву.

На основании предварительных исследований разра-
ботчики рекламной кампании идентифицируют ее концепцию,
а дизайнеры делают наброски будущей рекламы. Эти на-
броски вновь идентифицируют фокус, ругаями и ири-интер-
вьюируют в разделе перед владельцами будущей потреби-
тельской, но уже, другими, точки зрения, интересна и идентифициру-
ем получившаяся реклама. Точнее, то содержащееся в ней
сообщение, магнитик, тестирование, прося, на графике,
описать отношения между верными, чтобы убедиться,
что они его в самом деле поняли и т. д. После этого рекла-
ма дорабатывается и вновь оценивается потенциальными
фокусными группами, уже другими.

Умный рекламодатель покажет получившуюся рекламу

Конвейер соблазна

[illegible]

The diagram is a complex, abstract network or map. It features a large blue shape at the top, a large red shape at the bottom, and several smaller shapes in green, yellow, and orange. Lines connect these shapes, forming a network. The diagram is set against a white background.

[!\[\]\(7aea5251bf31525ec026d0ce947c6875_img.jpg\)
 推特](#)

Три выстрела в тролля

[illegible]

Country	1980	1985	1990	1995	2000
Japan	15.0	16.5	18.0	19.0	20.0
Germany	12.0	13.0	14.0	14.5	15.0
France	10.0	11.0	12.0	12.5	13.0
Italy	10.0	11.0	12.0	12.5	13.0
Spain	8.0	9.0	10.0	10.5	11.0
Canada	7.0	8.0	9.0	9.5	10.0
Sweden	6.0	7.0	8.0	8.5	9.0
United States	5.0	6.0	7.0	7.5	8.0

[illegible]

По данните
информационно
агенство "Рибелос".

4047 1
4048 4
4049 7
4050 5
4051
4052
4053
4054 1
4055 20
4056 7
4057 14 5
4058 10 6
4059 10 3 4



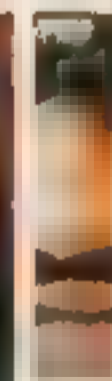
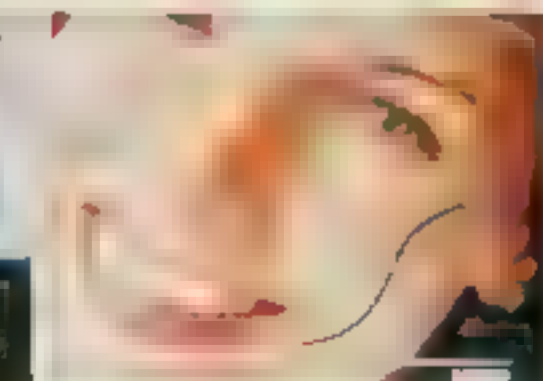
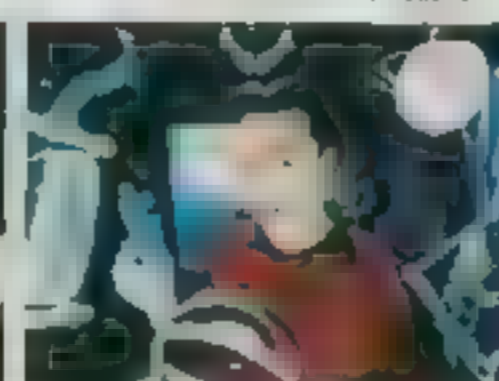
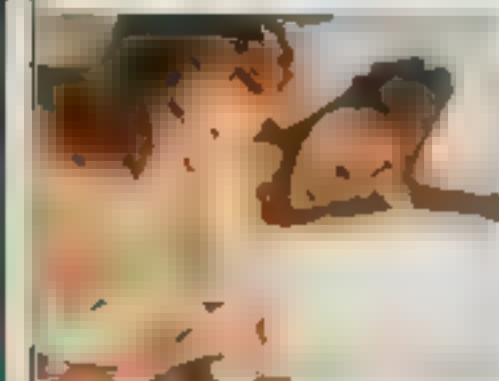
«Нету такого гипноза!»

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

[illegible]

轉轉手裏的書

ИЗДАТЕЛЬСТВО
Академия наук СССР
Академиздатлитер (Москва)



МАРКА

Мария Васильева

Морозов Руссо, агентство дизайна и коммуникации Lion Capital.

при деловых переговорах, например, дизайнеры. При этом во время переговоров речь идет только о качестве кудряшки ангела. Любое упоминание более качественных исключено. Во-вторых, поддерживается максимальный уровень...

...иногда люди при покупке или заказе товара...

Но и такую рекламу пытаясь подавить интернет-аудитории, которые пытаются по максимуму использовать все возможности интернета. В итоге получается, что реклама не работает, а аудитория не получает нужной информации.

...иногда люди при покупке или заказе товара...

МАРКА

Неистребимое советское

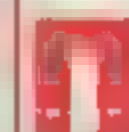
Missa Gecce



«Наша марка»

Чтобы быть правильно понятыми российскими потребителями, транснациональные гиганты заговорили по-русски

Елена Гурьева



...иногда люди при покупке или заказе товара...

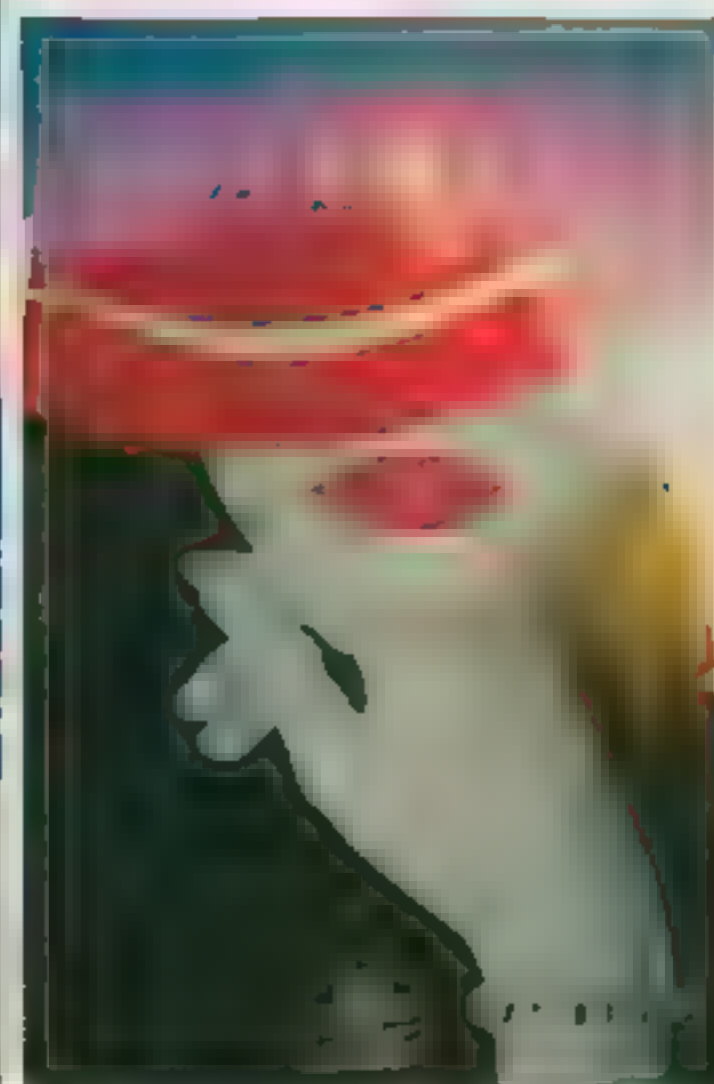
Исследования показали, что некоторые рекламные ходы, которые раньше считались эффективными для западной аудитории, вызывают у российского зрителя сильное отторжение.

...иногда люди при покупке или заказе товара...

...иногда люди при покупке или заказе товара...

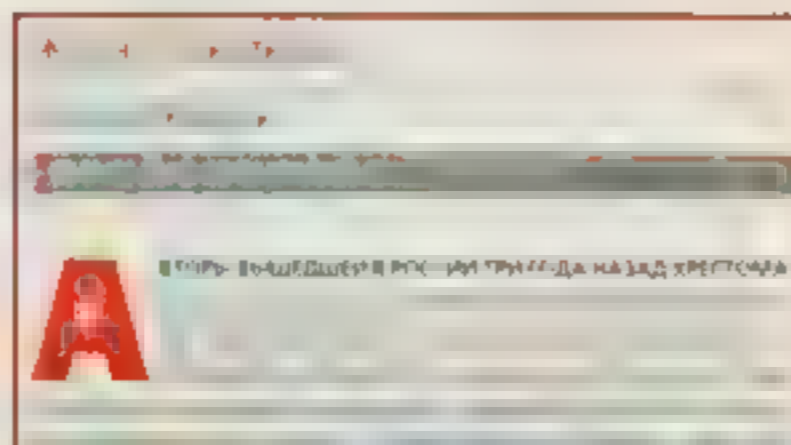
...иногда люди при покупке или заказе товара...

...иногда люди при покупке или заказе товара...



Почем опиум для народа

На кону — два миллиарда долларов



Сто раз увидеть





«Наружка»

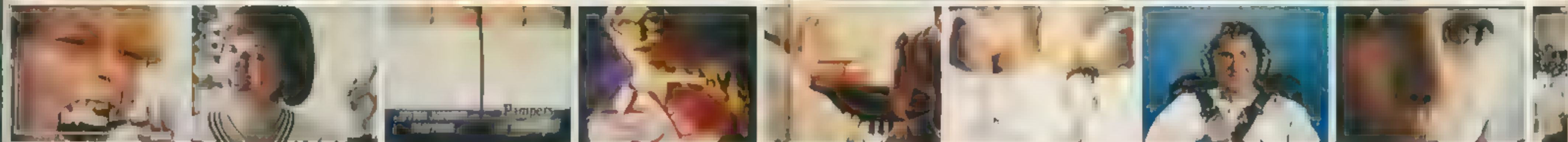
НАИБОЛЬШЕЕ
КОЛИЧЕСТВО ДИТЕЙ
МОСКОВСКИХ
ПЕЧАТНИКОВ ИЗДАЛИ
ПРИ ЭТОЙ АКА
ДЕМИИ И ПЕЧА
ТАЛИ В СЕБЕ
ГОТОВИЛИ
ВЕСЬ РАБОТНИ
НАТО УДАЛИЛИ



ПРИ ЭТОЙ АКА
ДЕМИИ И ПЕЧА
ТАЛИ В СЕБЕ
ГОТОВИЛИ
ВЕСЬ РАБОТНИ
НАТО УДАЛИЛИ

ИЗМЕНЕНИЯ

За рулем и за утренним кофе



ИСТОРИЯ

Промгرافика как иконопись

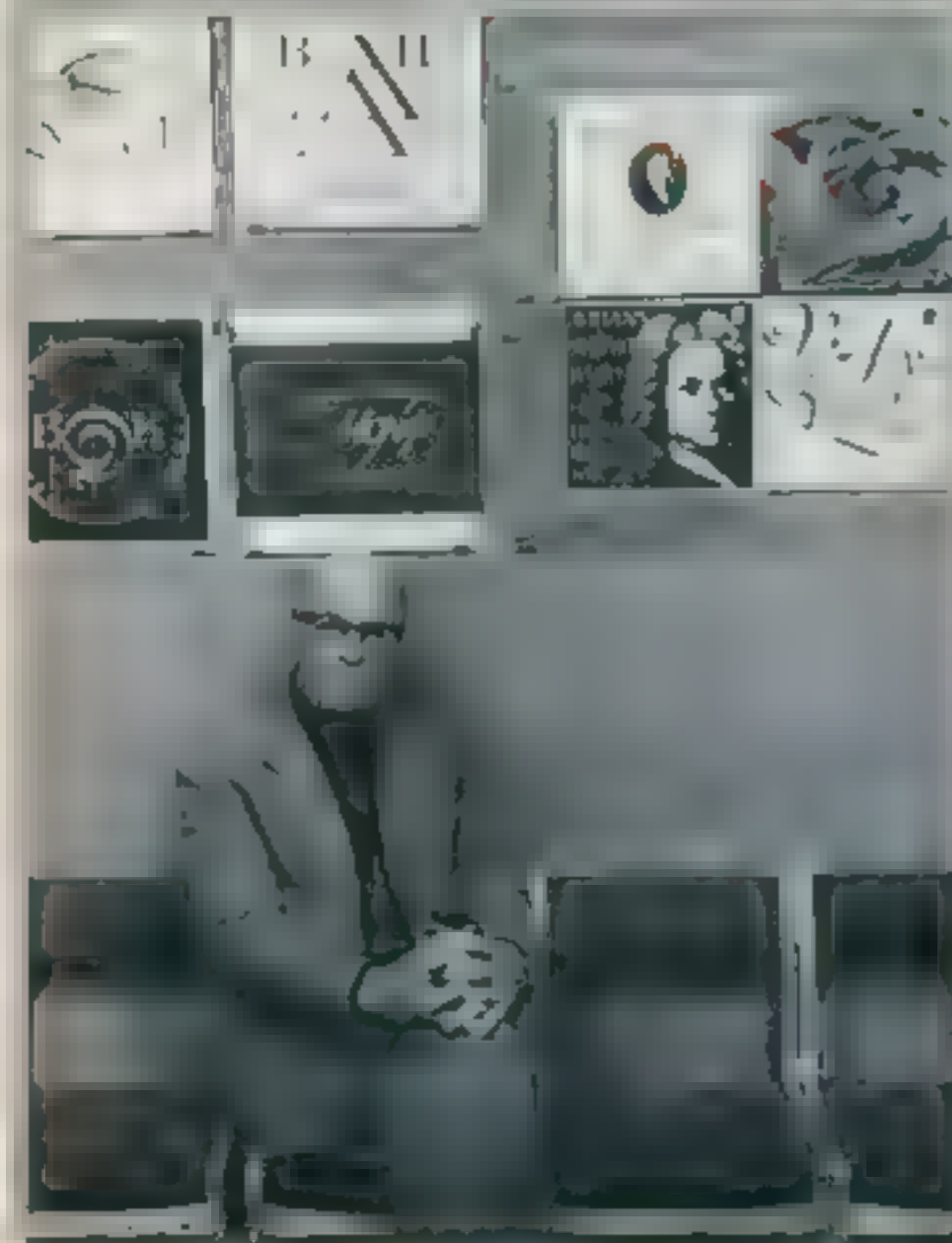
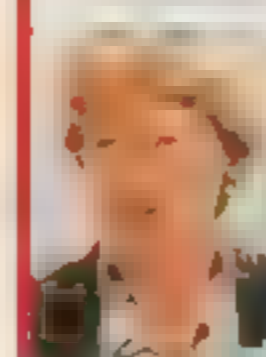


Иллюстрация: Дмитрий Давыдов

Восход: 10 лет после «Панк-облава»

А.Н. АЛЕКСЕЕВ
Н.В. ПАС

Великий почин



НЕ ТАК ДАВНО НАТАЛЬЯ ДЕ-

Леонид Самойлов

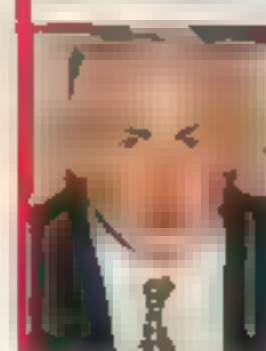
О содружествах



НЕПРИМИРЬИМЫЕ ОППОЗИ-

Дмитрий Козлов

Жестикулляция жесткостью



РЕЗИДЕНТ США БИЛЛ

КЛИНТОН

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

В НАШЕ ПОРЯДКЕ

Был бы почин славным, но не пашенным

Севастополя и Черноморского флота, а

Сергей Строганов



Алексей Викторов

АПИТАМ ПАТВИЙСКОГО СУДНА = 307

1) $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left(\frac{1}{2} m v^2 \right) = \frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt}$

- Число интродуцированных видов
- Распространение интродуцированных видов

Юлия Хазельда и королева Софи выехали

ЭКОНОМИКА И МАТЕМАТИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ

репортаж из его тюрьмы

ДР. ЧУ. ЇВРОП. ГЕОГРАФІК. ПУТІ. МОНІ. І ПОПУРТО.
І. ВАРВУЛА. СПІВРІДКА. НАХ. НАЗ. І. ПУРТО. ВЕ.

Table 20

4447 3

из артиста балета в балетмейстеров и на должность
руководителя Петербургского оперного театра.

Версия капитана

[illegible]

На «Зурбагане»? Надо Гошу спасать

— Хотя и жена возражала, чтобы я шел на «Зурбаган», не отдохнув перед Филиппинцем, и Новый год был на носу, я согласился почти на подмену, пока Виталии Францевич не закончит свои дела. Он делал из меня гражданского капитана, а ему многи-м был обязан, — объяснял Валерий Петрович. — Прехитрый капитан с судна уволился. Я Гошу вычесал, шампуню ему специальный купил. В каюту на свое место он, естественно, вернулся. Ожила писанка! Если бы в тогда знал, чем мне обернется эта подмена

- Я был на берегу в Риге, ждал большого контракта с финляндцами в марте, и тут звонит мне Виталий Францевич Фишманстер, старый капитан, много помогавший мне на гражданском флоте, и говорит «Ты не

— Я подозревал дура человек из команды, офицера и матроса, — рассказывал Петренко, — у одного из них всегда было много денег. Однажды мне понадобилось занять некоторую сумму, так он мне говорит «Ты бери, казак, не стесняйся. Сколько надо, столько и займи. Тысячу долларов, две тысячи, может, больше надо?»

— На прибалтийских судах сегодня почти не осталось капитанов моложе шестидесяти. Одни старики, дорабатывающие до пенсии. Все бегут к грекам, к филиппинцам. Причина, кроме денег, — страх. Там ты занят только работой, а здесь вечно живешь под страхом, что придет мафия и заставит возить марихуану или еще чего

[illegible]

[illegible]

— Татьяна Смирнова даже по фотографии и рисункам не могла показать свой путь к каюте капитана. А если бы был проведен следственный эксперимент и ее привели на «Зурбаган», она бы там вообще заблудилась, — утверждает Валерий Петренко.

Старпом мне говорит: «Мы та-
моженный досмотр прошли, террито-
рия латвийская, они тебя арестовы-
вать не имеют права. Только дай ко-
манду экипажа הזה, эти полицейские не
лягушки из борт попрыгают», —
рассказывает Валерий Петренко.

— Утверждения Хаммерсланда что он сам, без сопровождения кого-либо из команды прощел в палюту напитуан — наглая ложь, — утверждал Валерий Петренко. — Гоша порвал бы его, как он это сделал с одним норвежцем год назад. Об этом знают во всех портах Норвегии, и команда может это подтвердить.

Донжуанский список Клинтона



Интерес американцев к интимной жизни своего президента оказывается сильнее любых моральных запретов

Конечно, условия содержания здесь замечательные но если ты не виновник, радости от этого мало. Норвежские журналисты, кроме местной бергенской газеты, пишут обо мне многолетно, еще до суда называя представителем русским мафия, — говорил Валерий Петренко

— Я ему ответил, что мне жалко его русскую жену и сидеть я не хочу нигде. Я хочу плавать, — сказал Валерий Петренко. А еще я хочу написать книгу о том, что со мной произошло. Возможно, она поможет тем, кто окажется в схожей ситуации. ■

Бергс-
Фотодизайн[illegible]

3

ТОБЕСОБЩАЮЩАЯСЯ



Евгения МОНКЕ
ЛЕВИНСКАЯ - адвокат
в области права
и права
на социальное
страхование
Министерства
Здравоохранения
Российской Федерации
Получила
диплом
в области права
в 1998 году

Парадокс интереса к президенту



Ариадна Орлова
Вашингтон



Первый класс и бизнес-класс -

Класс! Действительно первый!

АЭРОФЛОТ



Авиакомпания «Аэрофлот»

ЛЁГКО НА ПОДЪЁМ

Информация и бронирование по телефонам в Москве: 0951 156 8019, 753 8030, 155 5045. Консультационные услуги по оформлению виз и паспортов в кассах Аэрофлота на Фрунзенской набережной 4: (095) 241 8500. Телефон доверия Аэрофлота: (095) 752 9073.



Непечатный письмовник

«Письмовник» ТАК НАЗЫВАЕТСЯ

«Письмовник» — это не просто книга, это целая философия. В ней собраны всевозможные рецепты, советы, рекомендации, которые помогут вам справиться с любыми проблемами. Это настоящая энциклопедия для тех, кто хочет научиться жить лучше, эффективнее, счастливее. В книге вы найдете много интересного, полезного, а главное — простого. Ведь секрет успеха заключается не в сложных методах, а в простых, но правильных действиях. Поэтому, если вы хотите изменить свою жизнь к лучшему, начните с малого. Начните с «Письмовника». Это ваш первый шаг к успеху.

Осязаемые программы

Никто уже не удивляется тому, что компьютерные программы становятся все более «осязаемыми». Это означает, что они становятся более интерактивными, более удобными в использовании. Теперь вы можете управлять программой с помощью мыши, клавиатуры, а также с помощью специальных устройств, которые позволяют вам взаимодействовать с программой как с реальным объектом. Это делает работу с компьютером более интересной, более легкой. Поэтому, если вы хотите повысить свою эффективность, используйте «осязаемые» программы. Это поможет вам сэкономить время, избежать ошибок, а также сделает вашу работу более приятной.

Геттисберг Сиды Мейера

На всем, что выходит из рук легендарного Сиды Мейера, лежит печать гениальности. Его игры — это не просто развлечение, это искусство. Его игры — это философия. Его игры — это жизнь. В каждой игре вы найдете много интересного, полезного, а главное — простого. Ведь секрет успеха заключается не в сложных методах, а в простых, но правильных действиях. Поэтому, если вы хотите изменить свою жизнь к лучшему, начните с малого. Начните с «Геттисберга». Это ваш первый шаг к успеху.

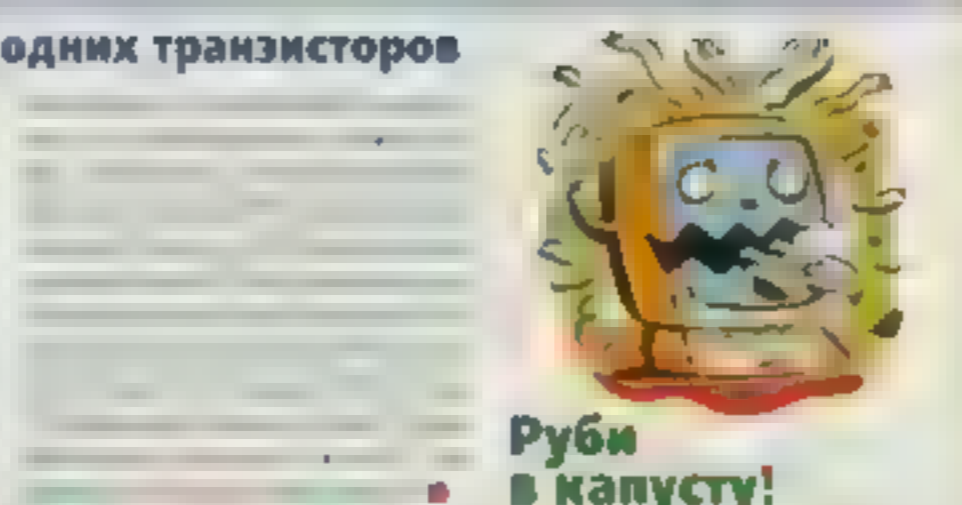
Тогда чемпионы Мейера будут считать не только игрой, но и философией. И у него это есть.

Геттисберг — место, где один из самых красивых битв американской истории превратился в игру. Вам предлагается вступить в ряды армии Мейера и имитировать подвиги его героев.



Пятьсот миллионов одних транзисторов

Еще в начале 1990-х годов...



Руби в капусту!

Многие называют руби...

Цветы не пахнут

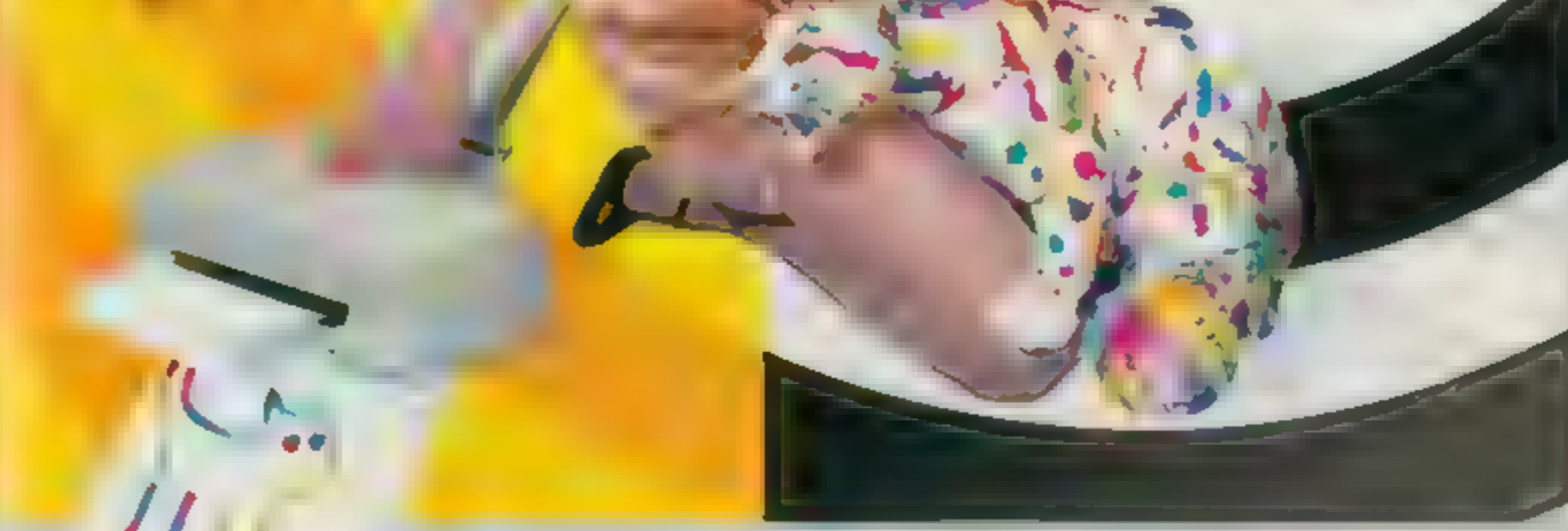
В виртуальном букете...

EPSON Stylus™

ПОЛНОЦВЕТНЫЙ
СТРУЙНЫЙ ПРИНТЕР
С РАЗРЕШЕНИЕМ 1440x720 dpi

COLOR 400

4 СТРАНИЦЫ
В МИНУТУ



4 причины, почему мой принтер именно EPSON Stylus

- 1 Обладающий превосходными характеристиками принтер EPSON Stylus COLOR 400 делает доступным для меня цветные отпечатки фотографической точности и лазерную четкость монохромной печати
- 2 Разрешение 720 dpi достигается как на специальных, так и на обычной бумаге — скорость печати 3 стр./мин. в цвете и 4 стр./мин. при черно-белой печати
- 3 Новые быстросохнущие чернила лучше впитываются бумагой, не растекаются под воздействием влаги и обладают необыкновенной насыщенностью цветов
- 4 Драйвер принтера для Windows 3.1/95 упрощает мою работу благодаря автоматическому режиму регулированию цвета и качеству печати

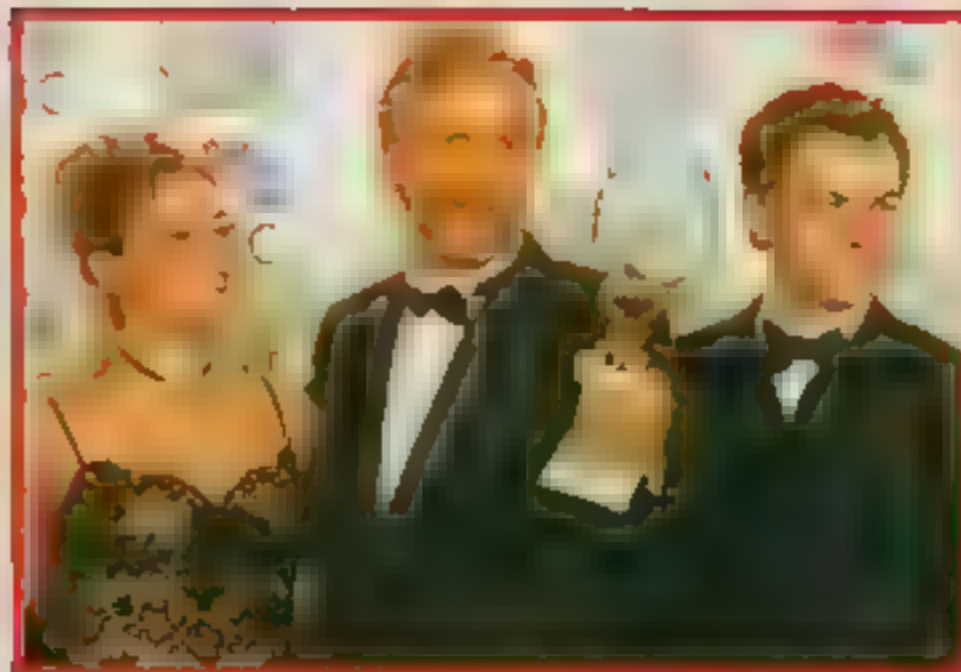
Для дополнительной информации обращайтесь к нашим бизнес-партнерам в Москве (095) 494-1111 или в Санкт-Петербурге (812) 560-0000



Чемпион среди чемпионов

ЛУЧШИЙ ФУТБОЛИСТ СТРАНЫ ПРО

Л



Джеймс Кэмерон на пути к «Оскару»

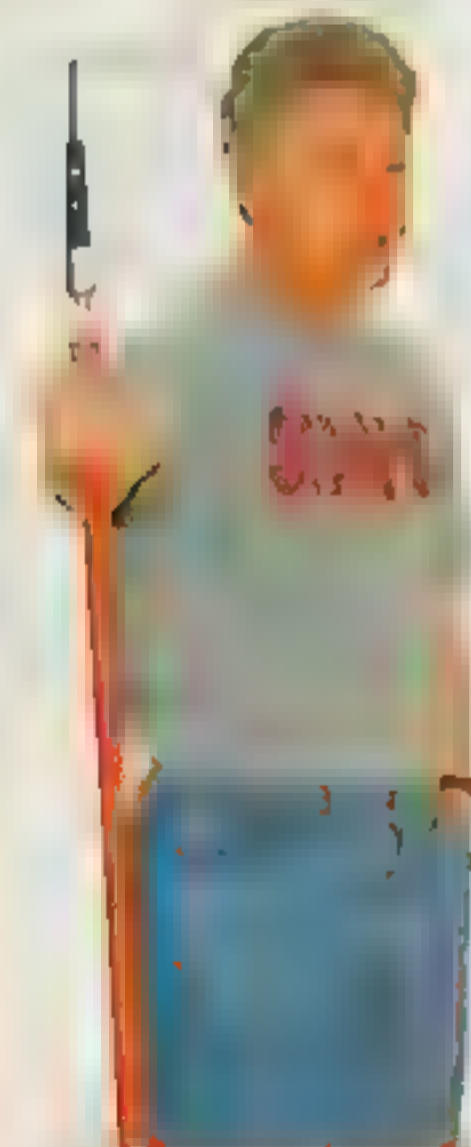
В

Великий почин Билла Клинтона

У

Клинтон

и



И

и



Ширак и вопросы языкознания

Жак Ширак

и

По информации «Итого» РЕУТЕР
ИТАР-ТАСС (Foto REUTER AP
«Спорт» За пресс»



CINZANO

ПЕРСОНАЖИ



Тото и Хазанов

«Мосфильм» вновь зовет в кино. Пока что на фильм «Полицейские и воры». Кто придет — тому приз

Юрий Гладильчиков

月01日 15:30

■ ■ ■ А «МОСФИЛЬМ» — ЗАДУМАЛСЯ ВЕР

[illegible]

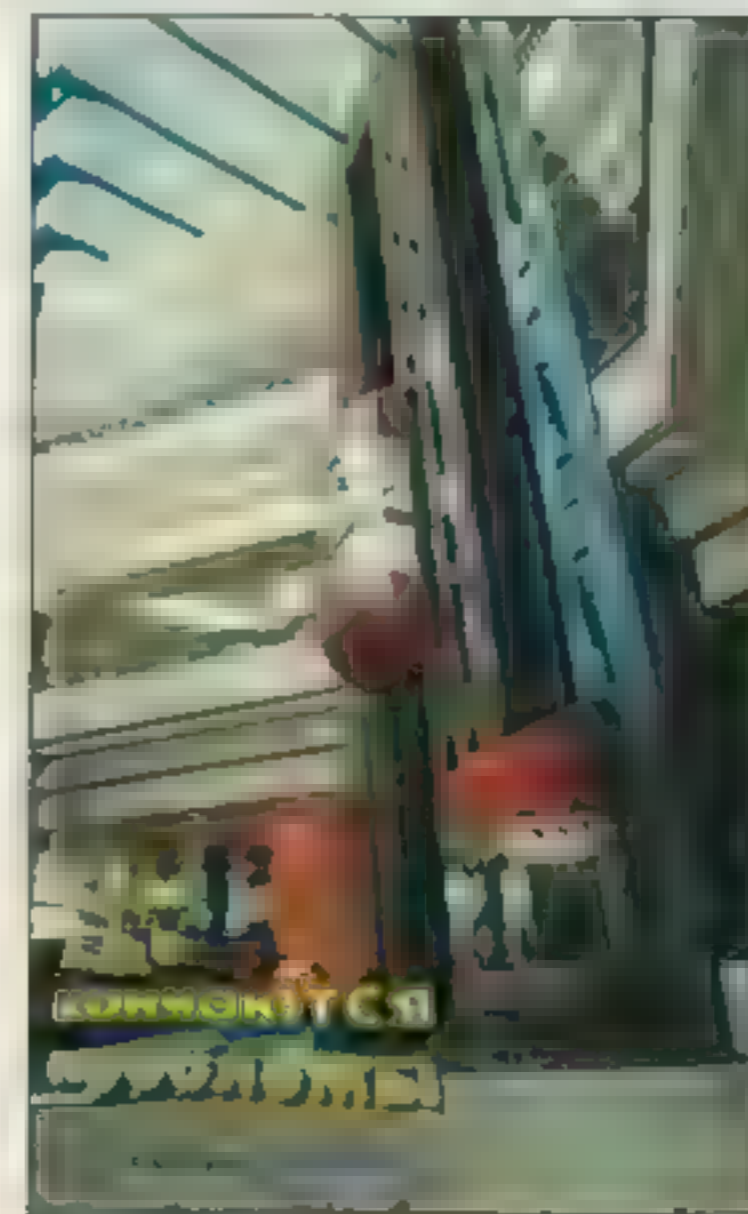

Собственно о фильме



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ТОТО
ГЕННАДЬИ
КАЗАНОВ

1980 г.

СЕРИЯ «ЛЮДИ»
КНИЖКА № 1

Radisson  SAS

Организация деловых
совещаний, встреч
и высшего уровня,
конференций и
семинаров

[illegible]

Ваш лучший выбор

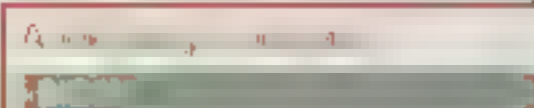
And the

Трагичен и велик незавершенным

Читая «Неизвестного Эйзенштейна»



ЭЙЗЕНШТЕЙН
100 ЛЕТ СО ДНЯ
РОЖДЕНИЯ
СЕРГЕЯ
ЭЙЗЕНШТЕЙНА



В РЕМАНЕ СЕРГЕЯ МИПЛЕРА «СЕРГУС»



свершения

стала



Непрерывно

СЧАСТЬЕ

ОТЧАЯНИЕ
ЛЕДОВОЕ
ПОЛОНЦА
«МУЗЫКАЛЬНЫЕ
ИДЫ»
САМОСЛОМ

Музыкальная интервенция

На отечественном рынке компакт-дисков появился полный цикл симфоний Густава Малера, записанный дирижером Евгением Светлановым. Впервые в России подобный проект успешно доведен до конца



ПО КАМЕРНЫМ СПЕЦИАЛИСТОВ интерес к «черным трюмам» Густава Малера не только прошлого и настоящего

CITIZEN

CITIZEN ПРЕДСТАВЛЯЕТ ЧАСЫ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ — ECO-DRIVE

TITANIUM
Eco-Drive
LIGHT-POWERED WATCH



Борис Вилан.
Собрание сочинений в трех томах. Том первый. Пена дней. Рассказы. СПб.: Симпозиум, 1997



Борис Вилан.
Пена дней. Рассказы. М.: ПОКРОД, 1997



Борис Вилан.
Осень и Пекин. Рассказы. Киев: ЛАДРИН, 1997

И среди прочих предметов полагается умеренный дуб и глянцевая бумага верха, кто-то у кого-то играет на нервах в дурака, а официант подкладывает фаршированную свинью заведшему в кафе игроку в сексбол.

И, наконец, чтобы придать своей книге еще и практическое значение, Вилан напечатывает ее крупными рецензиями. Не могу удержаться и не привести начало одного из них: «Возьмите живого колбасу и сдерите с него семь шкур, не выкивая на его хвост. Все семь шкур аккуратно припрятать. Затем возьмите латки омары, нарежьте их, погрузите струей из брандспойта в подогретом масле и наизлучайте им тушу колбасы. Сложите все это на пед в жаровню и быстро поставьте на мурлыный огонь, предварительно обложив колбасу матом и припущенным рисом, нарезанным ломтиками. Как только...» Далее читайте сами.

Что касается рассказов/новелл, то их, как и романы, можно читать, можно «смотреть». Если принять точку зрения, что Вилан — миниатюрист, можно «слушать» (если вслед за великим фанатом Вилана Эдвардом Дикенсом, сочинившим оперу «Пена дней», почувствовать, что он очень музыкален). Можно использовать как учебный материал на филологических семинарах: пусть студенты выколют, какой из вариантов перевода ближе букве и духу оригинала.

Кстати, похоже, переводу «Пены дней» Лилианы Лукиной (первый опубликован в художественном сборнике 1983 года, теперь переиздан «Ю-КИДом», цитировался выше) удалось стать фактом русской литературы, подробно разо-валеной «Над пропастью во ржи» или Бориса Акунина к тому «Вилану Пуку».

P.S. Две недели тому назад, 13 января, Лилиана Лукина умерла. Она ушла «породить» с кавказскими замечательными шедеврами, норвежскими, французскими, немецкими. В их числе Стриндберг, Ливстрем, Гамсун, Гюллеман. И передо мной, придушевая каламбуры, новые слова и значимые имена.

ЖУРНАЛЫ

«Знамя плюс». Рекламный выпуск. 1997/98



ВЫСТРАВА ГРАТИИ-СИТУА «Открытие общества», редакция ведущего литературного еженедельника выпустила специальный 13-й номер. Его необычность и новизна заключены в содержание: «Знамя плюс» — дайджест публикаций, по мнению редакции,

материалов уходящего года. Из поэтических подборок извлекли по одному тексту. К этому добавили несколько прозаических кусочков (Фазиль Искандер, Людмила Петрушевская, Григорий Бакланов, кто-то из молодых), разбавили обязательными критикой и публицистикой.

Сначала номер мне не понравился. Во-первых, по-прежнему непонятным причинам в нем не нашлось места «большой прозе», которая, как известно, и составляет основу любого уважающего себя толстого журнала. Во-вторых, мне как подписчику все эти тексты уже давно и безнадорожно знакомы. Опрятный перевод бумаги выдает.

И все-таки послужу можно и не из уже однажды познанных. Сама структура «Знамя плюс» как нельзя лучше демонстрирует природу журнального организма — те специфические моменты, которые и организуют все в единое энергетическое и информационное пространство. Так, к примеру, в оценит правоту отдела поэзии журнала «Знамя», который, как правило, печатает поэтов большими, репрезентативными подборками. Которые не есть буфер между массовыми прозой, но самостоятельное пространство.

В подборке «Прорыватель» о своих новых работах сообщают Владимир Шаров и Тимур Кибиров, Владимир Войнович и Олег Ермаков, Григорий Бакланов и Юрий Давидов. Карла Запратина публицистический предостережения и замечания. Дмитрий Бавельский



ПРОЕКТЫ

Вечер «Кафка» в кино и театре

Музей кино
Москва

ИЗ САМОГО ИЗВЕСТНОГО И МОЛОДОГО ЧЕШСКОГО РЕЖИССЕРА ПЕТРА ЛЕБЛА МОСКОВСКИЙ ПУБЛИКА СОВМЕСТНО С ДРАМАТУРГИЕЙ А.П. ЧЕХОВА НА ПОСЛЕДНОМ ТЕАТРАЛЬНОМ ФЕСТИВАЛЕ ИМЕНИ ЧЕХОВА 1996 ГОДА РУКОВОДИТЕЛЬ ИМ ТЕАТРА «ДИАДРО НА ЗАБРАДЛИ» ПОКАЗЫВАЛ «КАЙКУ», НЕИЗВЕСТНЫЙ ЧЕХОВСКИЙ, В АПРЕЛЕ, ПРИВЕЛ «ИВАНОВА». Но другой мировой классик — Франц Кафка — интерес Либла еще больше. Валерий Фокин, также известный своим трагическим Кафкой, пригласил чешского коллегу в Центр имени Мейерхольда поставить в следующем сезоне одно из произведений писателя — какое именно, пока не разглашается. Лебл прибыл в Москву на переговоры. Чешское посольство воспользовалось случаем и устроило встречу со зрителем, посвященную кафкианскому работам режиссера. Лебл рассказал о постановках «Превращения» и «Пенки Жозефина» в театральном студии ЕЛО. Немецкий культурный центр имени Гете организовал перформанс независимой группы «099» «Оны Кафки». Так возник проект «Кафка в кино и театре», представляющий на суд публики в одном из залов Музея кино.

Вечер открыл документально-художественный фильм «Тема Франц Кафка» (чешский режиссер Павел Кашнерек), в котором роль писателя испол-

нил Лебл. Картина, отмеченная престижным призом чешского телевидения «Золотой трезубец», искусно переплетает факты биографии, мотивы произведения Кафки и его сны. Как нахождение, то прекрасное, то пугающее, возникло в фильме образ Праги — города-матери и города-пороки.

Те же видения, только еще более призрачные и эфемерные, представила сборная группа «099». Артисты из классической экспрессивной пластики при театре «Школа драматического искусства» извивались и путались в лигнотских лепестках, воланах и лентах, изображая чудовищных иммер (художник по костюмам Анна Колончук).

Музыкант-импровизатор Сергей Петов чередовал шепоты и свисты всех доступных ему духовых инструментов с прочно-соединенными европейскими мелодиями кларнета. Из-за сцены ему подыгрывали Александр Александров (фигор) и Алексей Борисов (электроника). То вырастающие, то уменьшающиеся тени переплетались с видеопроекциями Вадима Кошкина.

Все старательно стремилось воссоздать кафкианскую фантазматологию. А она оказалась запертой в нескольких звуках, извлекаемых из странных инструментов — овалов и конструктивных колоколов. Изобретатель Вячеслав Колейчук и музыкант Станислав Крейни сосредоточенно колдовали над своими музыкальными агрегатами всего несколько минут, но стали основными персонами вечера. Елена Губайдуллина

РЕКОМЕНДУЕМ

23–25 января в ККЗ «Пушкинский» продолжится премьерный показ нового российского фильма «Американца» (режиссер — один из главных представителей «новой российской волны» Дмитрий Месхиев).

25 января в Музее кино в зале № 4 — продолжение ретроспективы фильмов Сергея Эйзенштейна, а частности вместе с «Александром Невским» будут показаны фрагменты некогда запрещенного фильма «Богини пуг». В тот же день в зале № 5 будет показан малоизвестный фильм Питера Гринуэ «Телевизионный Данте».

27 января в Большом театре начинаются гастроли балетной труппы Мариинского театра. В спектаклях «Лебединое озеро» (27 января), «Дон Кихот» (28 января), «Жизель» (29 января, 3 февраля), «Баядерка» (31 января, 1 февраля) выступят Ульяна Лопаткина, Диана Вишневая, Фарук Рузиматов, Игорь Зяблинский, Андрей Батапов. В это же время в Мариинском театре состоится гастроль балетной труппы Большого театра. В спектаклях «Спартак» (27 января), «Укрощение строптивой» (30–31 января), «Жизель» (1 и 3 февраля) выступят Надежда Грачева, Галина Степаненко, Сергей Филин, Дмитрий Белоголовцев, Юрий Клевец.

29 января в «Жодаж-Киномире» состоится премьера фильма «Чужой: Воскрешение» — четвертой части культового ужасника.

30 января в Немецком культурном центре имени Гете будет представлена сценическая кантата Карла Орфа «Кармина Бурана».

30 января в Большом зале московской консерватории Государственная академическая симфоническая капелла Валерия Попова впервые в России исполнит «Вселенную Мессу» Гречанинова и музыку Глазунова в драме Константина Романова «Царь Мудрый».

Официальные дилеры MITSUBISHI MOTORS:

Москва: ДИАМАНТ	Продажи: (095) 401-2333, 401-3801	Сервис: (095) 401-2737
	Запасные части: (095) 403-3378, 403-8181	
	Продажи: (095) 440-2143, 440-2792	Сервис: (095) 440-1950
	Запасные части: (095) 440-0813	
Санкт-Петербург: Рольф-Арт Диллинг	Продажи: (812) 222-2030	Сервис: (812) 325-2732
Пермь: УралАвтоИмпорт	Продажи: (3422) 905-900, 905-129	Сервис: (3422) 272-381
Сургут: Сибкар Продажи	(3462) 214-951	Сервис: (3462) 390-565

ВЫСТАВКИ

Второй пункт. Мужество

Институт современного искусства
Москва

Проект «Второй пункт», созданный и реализуемый куратором Верой Погорелой, пытался уловить нечто возмущающее, но немаловажное — связь пола и творчества художника (художницы). Первая выставка, обобщающая гендерную проблематику мастериц прекрасного, прошла в июле прошлого года (см. «Искусство» № 25). Она была чрезвычайно дискуссионной по тематике представленных работ (все однозначно толковали о «женском») и имела неслыханный, устойчивый феминистский успех. Нынешняя — вторая — часть проекта под красочным названием «Мужество» вышла неожиданно выпуклой, собственно ни о чем. Этому парадоксу заданным ракурсом помогло бы и любое другое название, ибо к «полу и характеру» большинства творений художников мужественность отнюдь не врожденное качество. Но тут-то и обнаруживается небольшая дальновидность куратора: замысел, багальный и всеобъемлющий одновременно.

Декларируемое сексистом отсутствие филетерности и парней в женских решениях, вдруг оборачивается их фундаментальностью и общительностью. К выбранной теме без особого труда прибавил куратор тем мужественных друзей, отца семейства и грозного самца, всякого художника, хоть самого миролюбивого индифферентного. И потому размышления на тему второго (анкетного) пункта при желании можно назвать вполне артистическим жестом выставки.

И продемонстрировано эротичный Андрей Моисеевич старательно воспроизводит качество эпистолярного «театра» самодиагностики. И в заглавной работе Игоря Макаревича «Детская идеология» и возрождение новой России среди легко считываемых знаков ком-



В РАБОТЕ АНАТОЛИЯ ОСМОЛОНОВА удачно сплелись атрибуты мужского и женского. ГЛАВСТУК выполнен из дешевого пластика

мунально-бюрократического (старинско-литературского) была вдруг возникшая фотография сына и морковки. И даже компьютерный пейзаж с холста юного Слава (Шуры) может интерпретироваться как объект желания молодой русской малышки. Не говоря уже о золотых фаллосах Гии Рутави, семейной порнографии Игоря Мухоморова или зрелищных, упрямых Слава Кулика. Хотя вряд ли поминутые (и непонятные) шедеры вне общего контекста расскажут, либо внешне о «мужестве» и создании и Мужестве вообще.

Конечно, задача хорошего куратора и заключается в тонком манипулировании тем, что попало в руки. Но реальная (хотя опять, небольшая) удача Веры Погорелой, на наш взгляд, в другом. Выставка «Мужество» имеет опять-таки чисто женскую внутреннюю логику. Почти все участники второй части «Второго пункта», как написано в пресс-релизе, «находятся в родственных или дружеских близости с женщинами-художницами, принимающими участие в представляемой выставке», то есть множеством из супругов, экс-супругами, друзьями и экс-друзьями. Листание этого воображаемого семейного альбома посвященным доставит гораздо большее удовольствие, чем официально предложенное вложное чтение гендера.

Федор Ромер

СМОТРЫ

Второй международный независимый фестиваль открытого кино «Стык»

Клуб «РВС», Москва

«Фильмы, которые вы можете посмотреть, очень хороши. Есть даже парочка шедевров», — уверяет нас директор фестиваля Сергей Салыников. И действительно, почти все из 50 представленных работ альтернативного кино, компьютерной анимации и кино-видео-оперы (демонстрировались даже слайд-фильмы) были интересны. Кроме того, на «Стыке» были показаны ретроспективы заслуженного аниматора Ивана Максимова и призеров зарубежных фестивалей альтернативного искусства, в частности немедийных режиссеров, сделанные в жестком стиле индустриалы.

На пресс-конференции член оргкомитета фестиваля, называющий себя Императором W/Wa, сказал, что «новые фильмы можно будет смотреть в аквалариях, а результатом просмотра станет победа абсолютной любви». А художник и режиссер Олег Мавроматти устроит перформанс в лучших традициях нового анимализма — с криками: «Проститутки и самоубийцы — вот истинно свободные граждане!»

Кстати, Мавроматти получил первый приз жюри фестиваля за свой сорокаминутный фильм «Тайная эстетика мароканских шляпок». Первый приз-стекора фестивалю — нового компьютерного журнала «СЮ» — получил мэр, руководитель мастерской ВЛК Владимир Кобрин, чьи профессионально сделанные фильмы «Сон гитариста-человека» и «Абсолютно ничего» привлек контрастировали со многими талантами, но полусамодельными лентами участников фестивалю.

«Стык» показал, что в новом интерактивном творчестве исчезает граница между творением и зрителем, который может вмешиваться в процесс и создавать собственную версию произведения. А уж насколько результат зависит от таланта, а насколько — от технологии. Бог весть.

Екатерина Кладов



СЛАЙД НАЗВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ И СОПУТСТВУЮЩИЙ АЛЛОРИ «СТЫК-КОМКА» — И В СОДЕРЖАНИИ РАЗЛИЧНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И СПОСОБОВ САМОВЫРАЖЕНИЯ ХУДОЖНИКОВ. И В СМЫСЛЕ РАЗЛИЧНЫХ ПОДХОДОВ, И В НОМЕРЕ НОВЫХ КАДРОВ НЕЗАВИСИМОГО ИСКУССТВА

Преферанс



Решение задачи, вычислений в № 1—2
1) ♠Т, 9, ♠9, 2) ♠Т, К, 10, 8 — в этом сноте вся соль и весь изюм. Теперь у игроющего нет шансов на выигрыш, ведь нельзя такую взятку он рассчитывал взять не на черву, а на бубну, выходя Вист! козырь бубной под туза.
3) ♠К, 8, Т, 4) ♠Т, Д, 9 — забивать черву еще рано.
5) ♠10, В, ♠В, 6) ♠Д, 10, 7;

7) ♠9, В, ♠7, 8) ♠Т, К, ♠10, 9) ♠Т, 8, ♠В, 10) ♠Д, К, ♠Д — игрок без оных. Если на втором ходу Вист! сыгнал бы «нормальный» снос, то игра развивалась бы следующим образом:
2) ♠Т, 7, 8, 3) ♠В, К, 9, 4) ♠Т, К, ♠10, 5) ♠10, ♠7, ♠Д, 6) ♠8, Т, 10, 7) ♠Д, ♠Т, ♠К, 8) ♠Д, К, В, 9) ♠9, Т, К, 10) ♠Д, В, ♠В — снос игра.

Марьяжный интерес

Прикуп знали все

Финал первого всероссийского турнира по преферансу — Кубок Марьяж — завершился недавно налад в покерном казино «Космос». Формулу соревнования выбрали весьма оригинальную: каждый участник получал по электронной почте набор раскладов, которые затем и разыгрывал на собственном компьютере при помощи специальной версии известной программы «Марьяж». Этот способ определения сильнейшего должен был обеспечить абсолютную объективность, поскольку теперь ни один из претендентов не мог бы показывать себя наизусть, ведь расклады были одни и те же.

Однако некоторые участники подошли к проблеме иначе, чем это предполагалось организаторами турнира. Экспериментальным путем они смогли определить не только прикуп и расклад, но и какие карты будут делать программы при розыгрыше, и только провели такую «рекогносцировку на местности», приступили к игре. Показанные финалистами на предварительном этапе результаты (более 4500 выигров за 111 слай в каждом вытаске) означали, что на каждой слайе игра должна была сыграть не менее козырной игры или крупно посадить противника на большой игре. Это казалось тем более странным, что для турнира были отобраны до-

Scrabble



Решение задачи, помещенной в № 1—2
Н14 ВИСКОЗА (18+7 за слово из 7 букв = 25 очков)
19 — ПРИНЦИП (19+7 за слово из 7 букв = 26 очков)
16 — ДИСКОТЕКА (14+9 за слово из 9 букв = 23 очка)
Премия за использование всех букв 20 очков.
Итого: 94 очка.

вольно заурядные расклады. Впрочем, во время финала один из участников раскрыл секрет — со следующей каррой ♠Т, К, Д, ♠Т, К, Д, ♠Д, 10, 9, ♠Д, 9, 8) он заказал девять бубен! Оказывается, в предварительных турах компьютер выставлял на больших играх, только имея козырной вист или три «железные» воста в остальных местах, и подобные девятые проходили даже на более слабой карте.

Поскольку в финале участники давали только одну попытку на розыгрыш каждого расклада, то и результаты были несколько аномальными, чем в оборотном цикле. На этот раз игроки должны были продемонстрировать не успешность и аккуратность при «анализе», а стабильность и технику розыгрыша, и победители турнира показали, что они — сильные игроки.

Дмитрий Генин

Уважаемые господа!

Отныне Вы можете сообщать о всех видах качественных услуг, предоставляемых Вашей компанией, в нашей рубрике «Частности».

За более подробной информацией просьба обращаться к менеджеру рубрики **Ирине Лютиковой** по тел.: 753-41-45/46 или по факсу: 753-41-48.



ГРУППА ТРИЗА
ПОИСК КВАЛИФИЦИРОВАННОГО ПЕРСОНАЛА
911-92-24 912-70-88

«Зебра» — рекламные технологии.
Качественно для продвижения вашей компании.
услуги и услуги бизнес-адреса.
Фирменная визитка, конверты,
система печати на визитках G3X500 (DMS).
Книжки-календари, открытки, брошюры, журналы, альбомы.
Технологии для продвижения.
Москва, 125040, ул. Ватутина, д. 24
Тел./факс: 257-74 80, 230-70-11

**Срочная ликвидация
предприятий.
Регистрация**
м. Белорусская — 250-8295
м. Курская — 267-3251

Аудиторская фирма «Финансовое бюро»
Лицензия № 010-Р/К

- аудиторские проверки
- аудиторское сопровождение
- бухгалтерские консультации
- юридические консультации
- налоговые схемы
- оптимизация налогообложения
- составление налоговых деклараций для физических лиц

Москва, ул. Погодинская, д. 8, мкр. 2,
тел.: 245 0012, тел./факс: 245 7275

**РК РЕГИОНАЛЬНАЯ
ЗАЛОГОВАЯ КОМПАНИЯ**

**КВАЛИФИЦИРОВАННЫЙ
сервис на рынке
НЕЖИЛОЙ
НЕДВИЖИМОСТИ**

- продажа
- аренда и аренда
- оценка имущества
- управление
- консультации
- юридические услуги

Тел.: 220-9146, 220-0746, факс: 924-9786

«Право и бизнес»

(тел. 3073-016)

- консультации
- издание для «суда»
- фирменные конверты
- регистрация предприятий

тел./факс 440-39-54

**Тщательно продуманный
И М И Д Ж —
залог Вашего успеха**

Ваш персональный стиль и цветовая гамма на основе компьютерного анализа Вашей внешности.
Работаем индивидуально и с группами.
Без выходных. Тел. 131-35-08, 131-35-12

Продажа и комплексный сервис компьютерной
техники KONICA

СЛЭШ, ЛТД

119014, Россия, Москва, Мануковский пер., 11
Тел.: 201-40-28, 201-42-01, 201-18-22
Факс: 39931 201-40-94

«ЕВРОДЕНТ 100»

Стоматология, протезирование,
ортодонтия, эстетическая стоматология.
Лечение зубов с использованием
высокотехнологичных материалов
красивого и безопасного лечения.
Гарантируем качество работы.
Полноценный запас, 20% скидки
Москва, Тимирязевский пер., 10/1, 1-й этаж, пер. 8/1/10-11
Время работы: 10.00-20.00, суб. выход. - 11.00-19.00

**Возврат долгов, досудебное
урегулирование кредитно-
долговых конфликтов.**

Представительство и защита
интересов потерпевших от
противоправных действий.
Юридические консультации.

Центр конфликтологии и права
«Гордиев Узел».

Л. № 044812(016), м. Лубянка,
тел.: 928-36-55, 928-36-11.

Престижный подарок!

«1000 страниц о Москве».

Уникальное издание, в
котором собраны лучшие
произведения классиков о
Москве и москвичах со
времен Екатерины II до
начала нашего века.
Кожаный переплет с
тиснением, золотой обрез,
футляр, уникальные
иллюстрации.

Продается в магазинах «Библио-Глобус»,
«Москва», «Молодая гвардия», «Арбат».
Цена 1905



Издательский Дом «Санта»
т. 204-04-82, 204-02-38
факс: 204-02-39

«AMROS CS»

ОФФШОРНЫЕ КОМПАНИИ

- Кипр \$2200
- Багамы \$1400
- Аккредитация
- Очета в Европейских банках

Готовые российские и совместные
предприятия ОАО, ЗАО, ООО.

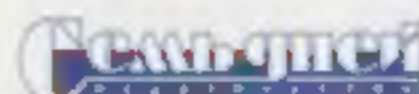
Регистрация за \$450
Перерегистрация

М. «Манговетский»,
тел. (095) 250-3822/3812

**НОЕ ВОПЛОЩЕНИЕ
ЭФФЕКТИВНЫХ ИДЕЙ**



ТИПАЗ.



ИЗДАТЕЛЬСТВО «СЕМЬ ДНЕЙ» ПРЕДЛАГАЕТ ПОЛНЫЙ ЦИКЛ УСЛУГ ПО ДИЗАЙНУ,
ДОПЕЧАТНОЙ ПОДГОТОВКЕ, ПЕЧАТИ ЛЮБОЙ ПОЛИГРАФИЧЕСКОЙ ПРОДУКЦИИ.

АДРЕС: МОСКВА, ЛЕНИНГРАДСКОЕ ШОССЕ ДОМ, 5А, ОТДЕЛ КЛИЕНТСКИХ ОТНОШЕНИЙ. ТЕЛЕФОН: (095) 753 4544, ФАКС: (095) 798 7104

THE TIFFANY VANNERIE COLLECTION



TIFFANY & Co.

Mercury

Э К С К Л Ю З И В Н Ы Й Д И С Т Р И Б Ъ Ю Т О Р

Тверская, 16,

Торговая Галерея «Актер»,
магазин «Mercury».

Время работы: с 11.00 до 21.00, ежедневно.
Тел.: 935-7789, 935-7790.

Бережковская наб., 2,

Гостиница «Рэдиссон-Славянская»,
магазин «Mercury».

Время работы: с 11.00 до 23.00, ежедневно.
Тел.: 941-8928, 941-8337.